

Fortalecimiento de la comprensión textual mediante el uso de Canva

Strengthening textual comprehension through the use of Canva

Reforçar a compreensão de textos através da utilização do Canva

Yubi Palacios, Cinthya Mariela
Universidad Bolivariana de Guayaquil
cmyubip@ube.edu.ec
<https://orcid.org/0009-0001-3716-4709>



Ramos Rodríguez, Fátima Edith
Universidad Bolivariana de Guayaquil
feramosr@ube.edu.ec
<https://orcid.org/0009-0008-4940-6550>



Grunauer Robalino, Guillermo Ricardo
Universidad Bolivariana de Guayaquil
rgrunauer@ube.edu.ec
<https://orcid.org/0000-0002-7662-8270>



Tapia Bastidas, Tatania
Universidad Bolivariana de Guayaquil
ttapia@ube.edu.ec
<https://orcid.org/0000-0001-9039-5517>



 DOI / URL: <https://doi.org/10.55813/gaea/ccri/v6/n1/873>

Como citar:

Yubi Palacios, C. M., Ramos Rodríguez, F. E., Grunauer Robalino, G. R., & Tapia Bastidas, T. (2025). Fortalecimiento de la comprensión textual mediante el uso de Canva. *Código Científico Revista De Investigación*, 6(1), 1–29. <https://doi.org/10.55813/gaea/ccri/v6/n1/873>

Recibido: 20/03/2025

Aceptado: 21/04/2025

Publicado: 30/06/2025

Resumen

El desarrollo de la comprensión textual es un desafío constante en el ámbito educativo, especialmente en un contexto donde el acceso a herramientas tecnológicas puede optimizar los procesos de enseñanza-aprendizaje. Este estudio analiza el impacto del uso de Canva en el fortalecimiento de la comprensión lectora, explorando su efectividad como recurso didáctico en entornos educativos. A través de una revisión bibliográfica sistemática, se recopilaron y analizaron estudios previos que evidencian la influencia de herramientas digitales en el aprendizaje. Los resultados muestran que la integración de Canva en la enseñanza favorece el desarrollo de habilidades lectoras al mejorar la motivación estudiantil y permitir una representación visual del contenido textual, facilitando la comprensión y el análisis crítico de la información. La discusión resalta la importancia de una implementación estratégica, señalando que la capacitación docente y la planificación metodológica son factores clave para maximizar los beneficios de esta herramienta. Se concluye que Canva no solo potencia la interpretación de textos, sino que también fomenta la creatividad y el compromiso de los estudiantes con el proceso de aprendizaje, constituyéndose en una alternativa innovadora para el fortalecimiento de la comprensión textual en diversos niveles educativos.

Palabras clave: Comprensión lectora, herramientas digitales, estrategias didácticas, Canva, aprendizaje visual.

Abstract

The development of textual comprehension is a constant challenge in the educational environment, especially in a context where access to technological tools can optimize the teaching-learning processes. This study analyzes the impact of the use of Canva in strengthening reading comprehension, exploring its effectiveness as a didactic resource in educational environments. Through a systematic literature review, previous studies evidencing the influence of digital tools on learning were compiled and analyzed. The results show that the integration of Canva in teaching favors the development of reading skills by improving student motivation and allowing a visual representation of textual content, facilitating comprehension and critical analysis of information. The discussion highlights the importance of a strategic implementation, pointing out that teacher training and methodological planning are key factors to maximize the benefits of this tool. It is concluded that Canva not only enhances text interpretation, but also fosters creativity and students' commitment to the learning process, becoming an innovative alternative for strengthening textual comprehension at different educational levels.

Keywords: Reading comprehension, digital tools, didactic strategies, Canva, visual learning.

Resumo

O desenvolvimento da compreensão textual é um desafio constante na educação, sobretudo num contexto em que o acesso a ferramentas tecnológicas pode otimizar os processos de ensino-aprendizagem. Este estudo analisa o impacto da utilização do Canva no reforço da compreensão leitora, explorando a sua eficácia como recurso didático em ambientes educativos. Através de uma revisão sistemática da literatura, foram compilados e analisados estudos anteriores que demonstram a influência das ferramentas digitais na aprendizagem. Os resultados mostram que a integração do Canva no ensino favorece o desenvolvimento das competências de leitura, melhorando a motivação dos alunos e permitindo uma representação visual dos conteúdos textuais, facilitando a compreensão e a análise crítica da informação. A discussão destaca a importância da implementação estratégica, apontando que a formação dos professores e o planeamento metodológico são factores fundamentais para maximizar os benefícios desta ferramenta. Conclui-se que o Canva não só potencializa a interpretação de textos, como também fomenta a criatividade e o comprometimento dos alunos com o processo

de aprendizagem, constituindo uma alternativa inovadora para o fortalecimento da compreensão textual nos diversos níveis de ensino.

Palavras-chave: Compreensão da leitura, ferramentas digitais, estratégias didáticas, Canva, aprendizagem visual.

Introducción

En el ámbito educativo contemporáneo, la comprensión lectora se erige como una competencia esencial para el desarrollo académico y personal de los estudiantes. Esta habilidad no solo facilita la adquisición de conocimientos en diversas disciplinas, sino que también potencia el pensamiento crítico y la capacidad de análisis. Según el Grupo GEARD (2022), la comprensión lectora permite predecir resultados, deducir enseñanzas y reforzar ideas sobre el contenido de un texto.

Arcentales-Fajardo et al. (2020) señalan que el uso de Canva en la enseñanza de Lengua y Literatura ha incidido positivamente en el desarrollo de destrezas, especialmente en la lectoescritura, al fomentar la creatividad y el compromiso de los estudiantes.

En este contexto, la presente investigación se centra en analizar, a través de una revisión bibliográfica sistemática, cómo la integración de Canva en prácticas educativas contribuye al fortalecimiento de la comprensión lectora. Al abordar esta temática, se busca aportar evidencias que sustenten la incorporación de recursos digitales en el currículo, promoviendo metodologías que respondan a las demandas educativas actuales y favorezcan el desarrollo integral de los estudiantes.

En la última década, la integración de herramientas digitales en la educación ha ganado relevancia, especialmente en el fortalecimiento de la comprensión lectora. Estudios recientes han explorado diversas estrategias y recursos tecnológicos para mejorar esta competencia esencial. Por ejemplo, Tenecotam et al. (2024) realizaron una revisión sistemática de la literatura, identificando que plataformas como Nearpod, Kahoot, Newsela y Padlet contribuyen significativamente al desarrollo de habilidades lectoras en estudiantes de educación básica.

Estos recursos facilitan la interacción y el compromiso del estudiante, elementos clave para una comprensión profunda de los textos.

En cuanto al uso específico de Canva, Arcentales-Fajardo et al. (2020) investigaron su aplicación en la enseñanza de Lengua y Literatura. Los resultados indicaron que los estudiantes emplean esta herramienta de manera creativa, lo que incide positivamente en el desarrollo de destrezas de lectoescritura. Canva permite la creación de materiales visuales y dinámicos, facilitando la interpretación y análisis de textos. Asimismo, Velez et al. (2022) evaluaron el impacto de Canva en el aprendizaje de estudiantes de básica secundaria en zonas rurales, concluyendo que su uso mejora la comprensión lectora al motivar y desarrollar habilidades de creatividad e interacción.

En este contexto, la presente investigación aborda el problema de la baja comprensión lectora mediante la integración de herramientas tecnológicas en el aula. Específicamente, se enfoca en el uso de Canva, una plataforma de diseño gráfico que, según Arcentales-Fajardo et al. (2020), ha demostrado ser efectiva en la enseñanza de Lengua y Literatura, fomentando la creatividad y el desarrollo de destrezas de lectoescritura. De acuerdo con Velez et al. (2022), el uso de Canva en el aula ha permitido mejorar el interés de los estudiantes por la lectura y fortalecer su capacidad de análisis textual.

La justificación de este estudio radica en la necesidad de explorar metodologías innovadoras que combinen la tecnología con la pedagogía tradicional para mejorar la comprensión lectora. Investigaciones previas, como la de Tenecota et al. (2024), han señalado que herramientas digitales pueden aumentar la motivación y participación de los estudiantes, lo que contribuye al desarrollo de habilidades de comprensión lectora. Por lo tanto, al analizar el impacto de Canva en esta área, el presente estudio busca proporcionar evidencia empírica que sustente su implementación en entornos educativos, ofreciendo una alternativa viable para superar las dificultades actuales en la comprensión de textos.

La presente investigación se enmarca en una revisión bibliográfica sistemática que tiene como objetivo analizar el impacto de la herramienta digital Canva en el fortalecimiento de la comprensión lectora en contextos educativos. Este enfoque metodológico permite recopilar, evaluar y sintetizar de manera rigurosa la evidencia existente sobre el tema, garantizando una visión integral y fundamentada (Universidad de Navarra, 2025).

El propósito de esta investigación es analizar el impacto de la herramienta digital Canva en el fortalecimiento de la comprensión lectora en estudiantes de educación secundaria. Se busca determinar cómo la integración de esta plataforma de diseño gráfico en las estrategias pedagógicas puede mejorar la capacidad de los estudiantes para interpretar y analizar textos. Este estudio se justifica por la necesidad de incorporar herramientas tecnológicas innovadoras en el proceso educativo que promuevan el desarrollo de competencias lectoras de manera efectiva y atractiva para los estudiantes.

Investigaciones previas han señalado que la integración de herramientas tecnológicas en el aula puede mejorar significativamente las habilidades de comprensión lectora. Por ejemplo, Velez et al. (2022) encontraron que el uso de Canva como herramienta tecnológica contribuye al fortalecimiento de la comprensión lectora en estudiantes de básica secundaria en zonas rurales. Este estudio pretende ampliar el conocimiento en este campo, proporcionando evidencia adicional sobre la eficacia de Canva en el desarrollo de competencias lectoras y ofreciendo recomendaciones para su implementación en contextos educativos diversos.

El propósito de esta investigación es analizar el impacto del uso de Canva como herramienta didáctica para el fortalecimiento de la comprensión textual, abordando su relevancia en la enseñanza de la lectoescritura y su capacidad para mejorar la experiencia de aprendizaje. En la actualidad, las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) han generado un impacto significativo en los procesos educativos, ofreciendo herramientas

interactivas que favorecen la construcción del conocimiento y la creatividad en los estudiantes (García y Tejedor, 2017).

El significado de este estudio radica en su contribución al ámbito educativo al demostrar cómo Canva puede ser utilizada como una herramienta mediadora para el desarrollo de la comprensión lectora y la producción de textos escritos. Investigaciones previas han señalado que los estudiantes que emplean herramientas digitales en el aprendizaje de la lectoescritura logran una mejor estructuración del pensamiento, lo que facilita la elaboración de textos con mayor coherencia y cohesión (Arcentales-Fajardo, et al., 2020)

El objetivo principal de esta investigación es determinar la incidencia del uso de Canva en el fortalecimiento de la comprensión textual en estudiantes de nivel secundario, evaluando su impacto en la capacidad de lectura, análisis y producción de textos escritos. Para sustentar este objetivo, se tomará como base metodologías previas que han demostrado que el aprendizaje visual y el diseño gráfico mejoran la retención de información y la comprensión de conceptos abstractos (Lucas, 2017)

Esta investigación busca demostrar cómo la integración de Canva en el proceso de enseñanza-aprendizaje puede transformar la manera en que los estudiantes comprenden y producen textos, favoreciendo un enfoque pedagógico más dinámico y efectivo.

El objetivo principal de esta investigación es analizar el impacto del uso de Canva en el fortalecimiento de la comprensión textual en estudiantes de educación secundaria, evaluando su incidencia en la lectura, interpretación y producción de textos escritos. La integración de herramientas digitales en la enseñanza ha demostrado potenciar el aprendizaje significativo, promoviendo la creatividad y el pensamiento crítico en los estudiantes (Martínez-Cerdá, et al., 2018).

Este estudio se fundamenta en la creciente necesidad de estrategias pedagógicas innovadoras que respondan a los desafíos educativos contemporáneos. La investigación

aplicada a nivel de secundaria ha demostrado que la integración de Canva en el aula facilita la producción de textos, incrementa la motivación estudiantil y favorece la comprensión de los contenidos mediante elementos visuales (Lucas, 2017; Piedra-Castro, 2024).

En definitiva, el presente estudio busca aportar evidencia empírica sobre el papel de Canva como recurso didáctico en la mejora de la comprensión lectora y la producción textual. La inclusión de esta herramienta en el proceso educativo no solo refuerza habilidades de lectura y escritura, sino que también promueve la autonomía y el aprendizaje activo en los estudiantes.

Metodología

La investigación adoptó un diseño de revisión sistemática, una metodología que permite recopilar y analizar de manera exhaustiva la evidencia disponible sobre un tema específico. Este enfoque se caracteriza por la aplicación de métodos rigurosos y explícitos para identificar, seleccionar y evaluar críticamente los estudios relevantes, minimizando sesgos y aportando resultados más fiables (Universidad de Navarra, 2025).

La elección de esta metodología se justificó por su capacidad para proporcionar una síntesis completa e imparcial de la literatura existente, lo que facilita la toma de decisiones informadas en el ámbito educativo. Al emplear una revisión sistemática, se asegura una evaluación meticulosa de las fuentes, permitiendo obtener conclusiones fundamentadas y relevantes para el fortalecimiento de la comprensión textual mediante herramientas digitales como Canva.

Para garantizar la relevancia y calidad de los estudios incluidos en esta revisión sistemática, se establecieron criterios específicos de inclusión y exclusión. Los criterios de inclusión permitieron seleccionar investigaciones que aportaran información actualizada sobre el uso de herramientas digitales en el ámbito educativo, con especial énfasis en Canva y su

impacto en la comprensión lectora. Se consideraron estudios publicados entre 2015 y 2025, asegurando así la vigencia de los hallazgos.

Además, se incluyeron únicamente investigaciones en español e inglés, con el propósito de facilitar el acceso y la interpretación de la información. En cuanto al tipo de estudios, se seleccionaron artículos empíricos, revisiones previas y estudios de caso que analizaran de manera rigurosa la relación entre la tecnología educativa y el desarrollo de habilidades de comprensión lectora.

Por otro lado, se establecieron criterios de exclusión para garantizar la pertinencia de la literatura seleccionada. Se descartaron aquellos estudios que, a pesar de abordar el uso de Canva, no estuvieran relacionados con contextos educativos. Asimismo, se excluyeron investigaciones cuyo texto completo no estuviera disponible, limitando el acceso a la información necesaria para un análisis profundo. Finalmente, se rechazaron estudios que no cumplieran con estándares mínimos de calidad metodológica, garantizando así la solidez y fiabilidad de los resultados obtenidos. La aplicación de estos criterios fue esencial para asignar un criterio de aceptación o rechazo a cada artículo, asegurando la coherencia y el rigor en la selección de los estudios revisados (De León-Casillas et al., 2020).

Para llevar a cabo esta revisión sistemática, se utilizaron diversas bases de datos académicas reconocidas por su amplitud y calidad en la cobertura de literatura científica. Entre ellas se incluyen Scopus, Semantic Scholar, Google Académico, Dimensions, Consensus, SciSpace e Inciteful.

La elección de estas fuentes se fundamenta en sus características distintivas y complementarias. Scopus es una base de datos bibliográfica que contiene resúmenes y citas de artículos de revistas académicas, reconocida por su amplia cobertura y rigor en la indexación. Por su parte, Semantic Scholar es una herramienta de investigación impulsada por inteligencia artificial que utiliza técnicas avanzadas de procesamiento de lenguaje natural para ayudar a los

investigadores a descubrir publicaciones relevantes. Google Académico ofrece una forma sencilla de buscar literatura académica en una amplia variedad de disciplinas y fuentes, incluyendo artículos, tesis y libros. Dimensions proporciona acceso a publicaciones, subvenciones, patentes y ensayos clínicos, facilitando una visión integral de la investigación. Consensus y SciSpace son herramientas emergentes que emplean inteligencia artificial para resumir y contextualizar artículos científicos, mejorando la eficiencia en la revisión de la literatura. Finalmente, Inciteful se destaca por su capacidad para identificar conexiones entre investigaciones y mapear redes de citas, lo que enriquece el análisis bibliográfico.

La combinación de estas fuentes permitió una búsqueda exhaustiva y diversificada, asegurando la inclusión de estudios relevantes y actuales para abordar de manera integral el problema de investigación.

Para llevar a cabo una revisión sistemática rigurosa, es fundamental diseñar una estrategia de búsqueda que permita identificar de manera exhaustiva los estudios relevantes. Este proceso implica la selección de palabras clave precisas y la utilización de operadores booleanos para combinar estos términos de forma lógica y efectiva. Los operadores booleanos, como AND, OR y NOT, son herramientas esenciales que permiten refinar y estructurar las búsquedas en bases de datos académicas, facilitando la recuperación de información pertinente (Codina, 2023).

En el desarrollo de la ecuación de búsqueda, se emplearon términos relacionados con la herramienta digital Canva y la comprensión lectora en contextos educativos. Para ampliar la cobertura de la búsqueda, se utilizaron sinónimos y términos relacionados, combinados mediante el operador OR. Por ejemplo, se incluyeron términos como "diseño gráfico" y "herramientas digitales" para abarcar estudios que, aunque no mencionen directamente a Canva, puedan ser relevantes para el análisis. Asimismo, se aplicó el operador AND para

combinar conceptos clave y focalizar la búsqueda en estudios que abordaran simultáneamente ambos temas.

El proceso de refinamiento y filtrado de resultados implicó la aplicación de límites específicos, como el rango temporal (2015-2025), idiomas (español e inglés) y tipos de estudios (artículos empíricos, revisiones previas y estudios de caso). Este enfoque permitió reducir la cantidad de resultados irrelevantes y centrarse en investigaciones de alta calidad que aportaran evidencia significativa al tema de estudio. La correcta formulación de la ecuación de búsqueda y el uso adecuado de operadores booleanos son cruciales para garantizar la validez y reproducibilidad de una revisión sistemática (Sánchez-Rodríguez y Castelán-Martínez, 2021).

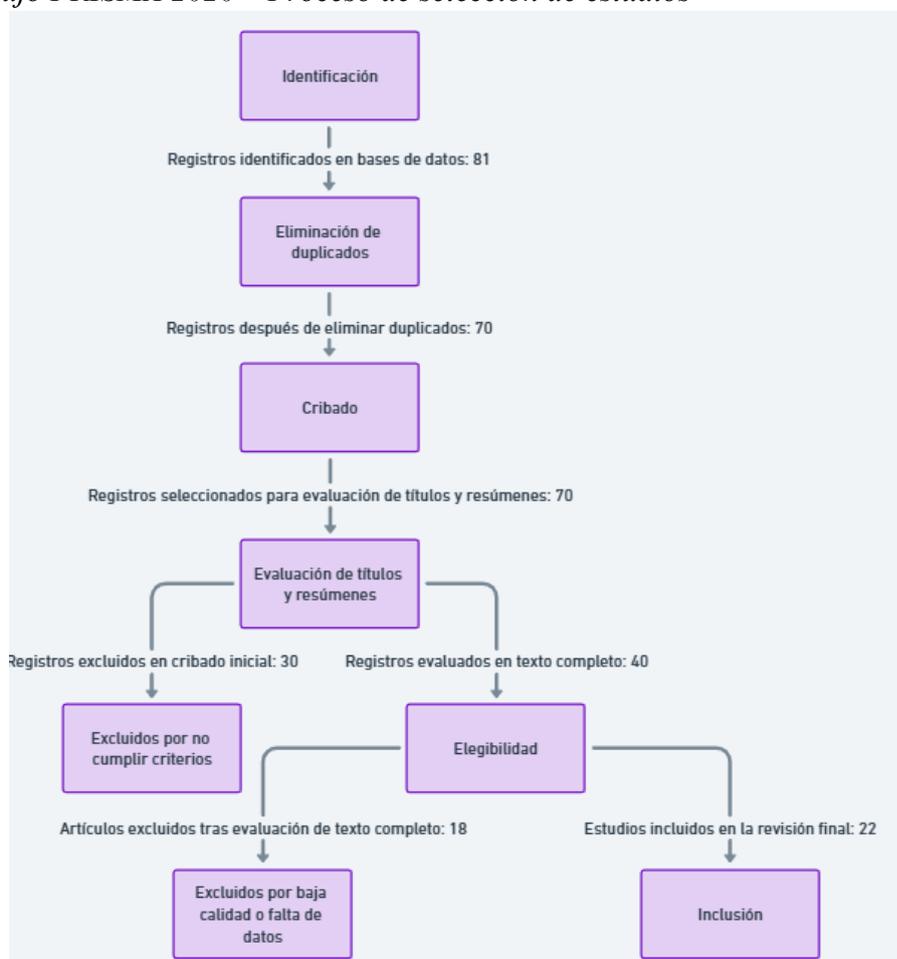
El proceso de selección de estudios en esta revisión sistemática se llevó a cabo siguiendo una metodología rigurosa y estructurada, con el objetivo de garantizar la inclusión de investigaciones pertinentes y de alta calidad. Inicialmente, se eliminaron las referencias duplicadas para evitar redundancias en el análisis. Posteriormente, se realizó un cribado de títulos y resúmenes, aplicando los criterios de elegibilidad previamente establecidos, lo que permitió identificar estudios potencialmente relevantes. Esta fase es crucial para asegurar que solo se consideren investigaciones que aporten valor al tema en estudio (Universidad de Valencia, s.f.).

Una vez identificados los estudios potenciales, se procedió a obtener y revisar el texto completo de cada uno para una evaluación más detallada. Durante esta etapa, se aplicaron nuevamente los criterios de inclusión y exclusión para determinar la pertinencia de cada estudio. Es recomendable que más de un revisor participe en este proceso de selección para aumentar la reproducibilidad y reducir la posibilidad de excluir estudios relevantes. En caso de desacuerdo entre los revisores, se implementaron medidas formales para evaluar la concordancia en las decisiones de inclusión y exclusión, como el uso del coeficiente Kappa, que mide el grado de acuerdo entre evaluadores (Universidad de Valencia, s.f.).

Para documentar el proceso de selección, se utilizó el diagrama de flujo propuesto por la declaración PRISMA 2020, que describe detalladamente las fases de identificación, cribado, elegibilidad e inclusión de los estudios. Este diagrama proporciona una representación visual clara del proceso seguido y es una herramienta esencial para garantizar la transparencia y reproducibilidad de la revisión (Page et al., 2021).

En la Figura 1, se representa el diagrama de flujo PRISMA 2020 el cual refleja el proceso riguroso de selección de estudios para esta revisión sistemática, garantizando la inclusión de investigaciones pertinentes y metodológicamente sólidas. Inicialmente, se identificaron 81 registros en bases de datos académicas como Scopus, Semantic Scholar, Google Académico, Dimensions, Consensus, SciSpace e Inciteful.

Figura 1
Diagrama de flujo PRISMA 2020 – Proceso de selección de estudios



Nota: (Autores, 2025).

Tras la eliminación de 11 duplicados, se seleccionaron 70 documentos para una evaluación preliminar basada en títulos y resúmenes, lo que llevó a la exclusión de 30 estudios por falta de relevancia temática. En la fase de elegibilidad, se revisaron 40 textos completos, descartándose 18 debido a limitaciones metodológicas o falta de datos específicos sobre el uso de Canva en la comprensión lectora. Finalmente, 22 estudios fueron incluidos en la revisión, asegurando que la evidencia utilizada en el artículo estuviera fundamentada en investigaciones actuales y de calidad. Este proceso estructurado y transparente permite minimizar sesgos, mejorar la validez de los hallazgos y respaldar de manera sólida el análisis sobre el impacto de las herramientas digitales en la educación.

El análisis de la información en una revisión sistemática es una etapa crucial que implica la síntesis meticulosa de los datos extraídos de los estudios seleccionados. Este proceso comienza con la extracción de datos, donde se recopila información relevante de cada estudio, como características de los participantes, intervenciones, comparaciones y resultados. Es fundamental que esta extracción se realice de manera sistemática y estandarizada para garantizar la coherencia y comparabilidad de los datos (Manterola et al., 2013).

Una vez recopilados los datos, se procede a la síntesis de los hallazgos. Dependiendo de la naturaleza y homogeneidad de los estudios, esta síntesis puede ser cualitativa o cuantitativa. En una síntesis cualitativa, se describen y comparan los resultados sin emplear técnicas estadísticas, lo que es adecuado cuando los estudios son heterogéneos en diseño o medidas de resultado. Por otro lado, si los estudios son suficientemente homogéneos, se puede realizar un metaanálisis, que combina estadísticamente los resultados para obtener una estimación global del efecto de la intervención o exposición estudiada (Miranda-Novales y Escamilla-Núñez, 2020).

En el desarrollo de una revisión sistemática, la evaluación de la calidad metodológica de los estudios incluidos es esencial para garantizar la validez y fiabilidad de los hallazgos.

Este proceso implica la aplicación de criterios estandarizados que permiten identificar posibles sesgos y valorar la solidez de la evidencia recopilada. Para ello, se emplean herramientas de evaluación crítica, como listas de verificación, que facilitan la comparación de la calidad metodológica de los estudios en relación con un conjunto de criterios predefinidos (Universidad de Navarra, 2025).

Estas listas de verificación abordan diversos aspectos, incluyendo la validez interna, la calidad de los informes y el riesgo de sesgo. La validez interna se refiere a la credibilidad de los hallazgos del estudio y refleja la capacidad del diseño y la ejecución para proteger contra errores sistemáticos que puedan sesgar los resultados (Rooney et al., 2016). El riesgo de sesgo se define como la posibilidad de errores sistemáticos que pueden conducir a la subestimación o sobreestimación del efecto real en un estudio (Higgins y Green, 2011).

En el desarrollo de una revisión sistemática, la evaluación de la calidad metodológica de los estudios incluidos es esencial para garantizar la validez y fiabilidad de los hallazgos. Este proceso implica la aplicación de criterios estandarizados que permiten identificar posibles sesgos y valorar la solidez de la evidencia recopilada. Para ello, se emplean herramientas de evaluación crítica, como listas de verificación, que facilitan la comparación de la calidad metodológica de los estudios en relación con un conjunto de criterios predefinidos (Universidad de Navarra, 2025).

Estas listas de verificación abordan diversos aspectos, incluyendo la validez interna, la calidad de los informes y el riesgo de sesgo. La validez interna se refiere a la credibilidad de los hallazgos del estudio y refleja la capacidad del diseño y la ejecución para proteger contra errores sistemáticos que puedan sesgar los resultados (Rooney et al., 2016). El riesgo de sesgo se define como la posibilidad de errores sistemáticos que pueden conducir a la subestimación o sobreestimación del efecto real en un estudio (Higgins y Green, 2011).

Las revisiones sistemáticas, aunque valiosas para sintetizar evidencia científica, presentan ciertas limitaciones. Una de ellas es el sesgo de publicación, que se refiere a la tendencia a publicar solo estudios con resultados positivos, lo que puede distorsionar las conclusiones de la revisión. Además, la calidad de los estudios incluidos influye directamente en la validez de los hallazgos; si los estudios primarios son de baja calidad, las conclusiones de la revisión pueden ser cuestionables. Otra limitación es la heterogeneidad entre los estudios, ya sea en diseño, poblaciones o intervenciones, lo que dificulta la comparación y síntesis de resultados. La falta de actualización periódica de las revisiones puede llevar a que se basen en información desactualizada, afectando la relevancia de sus conclusiones (Sánchez-Martín et al., 2022).

En la realización de una revisión sistemática, se consideró los principios éticos que aseguren la integridad y credibilidad del trabajo científico. Esto implicó una búsqueda exhaustiva de todos los artículos relevantes, la aplicación de criterios reproducibles y explícitos de selección, y una valoración crítica del diseño y características de los estudios incluidos. Además, es esencial reconocer y evitar conflictos de interés, asegurando que las interpretaciones y conclusiones se basen únicamente en la evidencia disponible. La transparencia en la metodología y la honestidad intelectual en la presentación de los hallazgos son pilares que sustentan la confianza en la investigación científica (Aragón, 2015).

Resultados

El análisis de los estudios revisados permitió identificar el impacto del uso de Canva en el fortalecimiento de la comprensión textual en contextos educativos. A partir de la revisión sistemática, se organizaron los hallazgos en función de su relevancia y recurrencia en la literatura, abarcando desde la caracterización de los estudios hasta los beneficios y desafíos asociados a la implementación de esta herramienta digital. Los resultados evidencian que la

incorporación de Canva en estrategias didácticas ha favorecido el desarrollo de habilidades lectoras al integrar elementos visuales e interactivos que potencian la interpretación y análisis de textos. Sin embargo, también se identificaron limitaciones en su aplicación, principalmente relacionadas con la capacitación docente y el acceso a recursos tecnológicos. A continuación, se presentan los hallazgos estructurados en distintas dimensiones de análisis.

Caracterización de los estudios seleccionados

La revisión sistemática abarcó investigaciones publicadas entre 2015 y 2025 que analizaron la aplicación de Canva en contextos educativos. Se incluyeron estudios que exploraron diversas áreas del conocimiento y niveles educativos, con un enfoque particular en la comprensión lectora y el aprendizaje significativo.

En la Tabla 1. Se especifica las principales categorías, con sus respectivas características y temas de los artículos más relevantes.

Tabla 1
Caracterización de los Estudios Seleccionados

Categoría	Características	Referencias/Tema
Descripción general de los estudios	<ul style="list-style-type: none"> - Revisión sistemática de estudios (2015-2025) sobre el uso de Canva en educación. - Enfoque en comprensión lectora y aprendizaje significativo. - Incluye investigaciones en diversas áreas y niveles educativos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Arcentales-Fajardo et al. (2020): Canva en Lengua y Literatura (bachillerato). - Moro Ramos (2024): Aprendizaje significativo en inglés como lengua extranjera. - Yaule et al. (2024): Impacto en docentes (77% integración esencial, 68% competencia).
Distribución temporal	<ul style="list-style-type: none"> - Aumento notable de estudios desde 2020. - Tendencia vinculada a la pandemia de COVID-19, que aceleró la adopción de herramientas digitales en educación. 	<ul style="list-style-type: none"> - Mayor producción investigativa post-2020, reflejando la adaptación a metodologías digitales durante y después de la pandemia.
Contexto educativo	<ul style="list-style-type: none"> - Niveles: Educación primaria, secundaria (bachillerato) y superior. - Áreas: Predominio en humanidades y ciencias sociales (ej. Lengua y Literatura, idiomas). 	<ul style="list-style-type: none"> - Arcentales-Fajardo et al. (2020): Bachillerato (Lengua y Literatura). - Moro Ramos (2024): Inglés como lengua extranjera. - Yaule et al. (2024): Uso docente en múltiples niveles.
Tipología de estudios	<ul style="list-style-type: none"> - Diversidad metodológica: estudios experimentales, estudios de caso y revisiones bibliográficas. - Enfoques mixtos (cualitativos y cuantitativos) para evaluar el impacto de Canva. 	<ul style="list-style-type: none"> - Arcentales-Fajardo et al. (2020): Estudio de caso con enfoque mixto. - Moro Ramos (2024): Revisión analítico-descriptiva. - Otros: Experimentos para medir motivación y competencia tecnológica.

Nota: (Autores, 2025).

La distribución temporal de publicaciones sobre Canva en educación evidenció un incremento notable desde 2020, impulsado por la pandemia COVID-19 y la necesidad de herramientas digitales. Los estudios abarcaron educación primaria, secundaria (ej. Lengua y Literatura en bachillerato, Arcentales-Fajardo et al., 2020) y superior, con énfasis en humanidades e idiomas (ej. inglés, Moro, 2024). La tipología incluyó estudios experimentales, de caso (ej. enfoque mixto) y revisiones analítico-descriptivas, destacando la competencia docente (68% se sintieron capacitados, Yaule et al., 2024) y la motivación estudiantil. Esta diversidad metodológica permitió evaluar integralmente el impacto de Canva en estrategias pedagógicas, adaptabilidad en contextos diversos y su rol en la transformación digital educativa postpandemia.

Impacto del uso de canva en la comprensión textual

- Mejoras en los niveles de comprensión lectora

Arcentales-Fajardo et al. (2020) encontraron que la implementación de Canva en la enseñanza de Lengua y Literatura facilitó la creación de recursos visuales que mejoraron la comprensión lectora de los estudiantes. Asimismo, Rodríguez et al. (2024) señalaron que Canva potenció habilidades técnicas y el pensamiento crítico, contribuyendo a una mejor interpretación de los textos.

- Cambios en la actitud y motivación de los estudiantes hacia la lectura

Yaule et al. (2024) reportaron que el 95% de los docentes encuestados observó un aumento en la motivación y creatividad de los estudiantes al utilizar Canva, lo que fomentó una actitud más positiva hacia la lectura.

- Comparación entre estrategias tradicionales y el uso de Canva

Tuarez et al. (2024) compararon métodos tradicionales con la integración de Canva, concluyendo que esta herramienta promovió una mayor interacción y participación estudiantil, superando las limitaciones de las estrategias convencionales.

- Efectos del aprendizaje visual en la comprensión de textos

La incorporación de elementos visuales a través de Canva facilitó la representación de conceptos complejos, mejorando la retención y comprensión de la información (Rodríguez et al., 2024). Esta herramienta permitió a los estudiantes visualizar y organizar ideas de manera efectiva, fortaleciendo su comprensión lectora.

Beneficios Pedagógicos de Canva en la Enseñanza de la Comprensión Lectora

- Contribución de Canva a la enseñanza personalizada

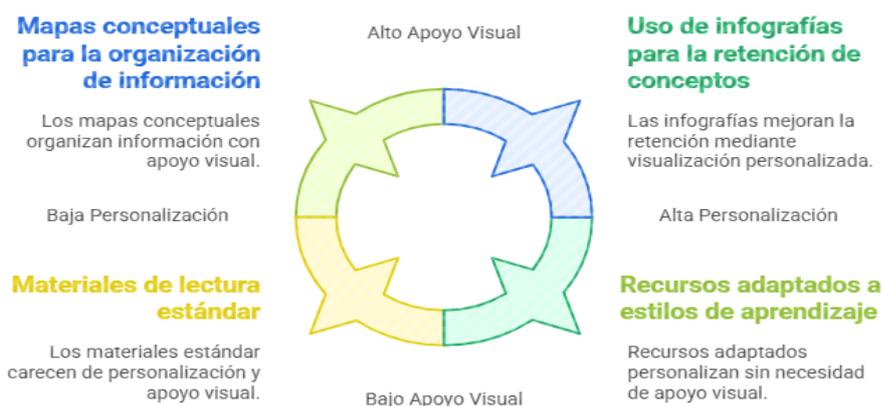
Arcentales-Fajardo et al. (2020) señalaron que Canva permitió a los docentes adaptar materiales educativos a las necesidades individuales de los estudiantes, facilitando una enseñanza más personalizada y efectiva. Esta herramienta ofreció la flexibilidad necesaria para diseñar recursos que atendieron a diferentes niveles de comprensión y estilos de aprendizaje.

- Uso de infografías y mapas conceptuales como herramientas de apoyo

La investigación de Tuarez et al. (2024) destacó que la utilización de infografías y mapas conceptuales creados con Canva enriqueció el proceso de enseñanza-aprendizaje. Estas herramientas visuales facilitaron la organización y síntesis de información, mejorando la comprensión lectora y permitiendo a los estudiantes captar y retener conceptos clave de manera más efectiva.

- Facilidades en la adaptación del material a diferentes estilos de aprendizaje

Yaule et al. (2024) encontraron que Canva ofreció diversas plantillas y recursos visuales que facilitaron la adaptación de los materiales educativos a distintos estilos de aprendizaje. Esta versatilidad permitió a los docentes crear contenidos más atractivos y accesibles, atendiendo a las preferencias visuales, auditivas y kinestésicas de los estudiantes, lo que resultó en una mejora en la comprensión lectora y en el rendimiento académico.

Figura 1*Beneficios Pedagógicos de Canva en la Enseñanza de la Comprensión Lectora*

Nota: Tomado de Arcentales-Fajardo et al. (2020), Tuarez et al. (2024) y Yaule et al. (2024).

Limitaciones y Desafíos en la Implementación de Canva

- Dificultades en la capacitación docente para el uso de Canva

Algunos estudios señalaron que, aunque los docentes reconocieron la importancia de integrar herramientas digitales como Canva en el aula, enfrentaron desafíos en su capacitación.

Yaule et al. (2024) indicaron que, aunque un 68% de los docentes se sintieron competentes en el uso de Canva, existió una necesidad de formación continua para maximizar su potencial en la enseñanza.

- Barreras tecnológicas (acceso a internet, disponibilidad de dispositivos)

La dependencia de Canva de una conexión a internet estable y la disponibilidad de dispositivos adecuados representaron obstáculos significativos. Según Funnel Marketing (2020), la mayoría de las funciones de Canva requieren conexión a internet, lo que puede ser una desventaja en entornos con acceso limitado o sin conexión. Esta limitación afectó tanto a docentes como a estudiantes, dificultando el uso continuo de la herramienta.

- Limitaciones metodológicas en los estudios revisados

Al revisar la literatura existente, se observaron limitaciones metodológicas en algunos estudios sobre la implementación de Canva. Por ejemplo, Ruiz-Loor e Intriago-Romero (2022) señalaron desafíos en la integración de Canva en la enseñanza de Lengua y Literatura,

especialmente en la generación de textos escritos, a pesar de sus ventajas. Esto subraya la necesidad de estrategias didácticas más efectivas para fomentar el uso de Canva en áreas creativas y artísticas.

Estas limitaciones resaltaron la importancia de abordar los desafíos relacionados con la capacitación docente, la infraestructura tecnológica y el rigor metodológico en futuras investigaciones para garantizar una integración efectiva de Canva en la educación.

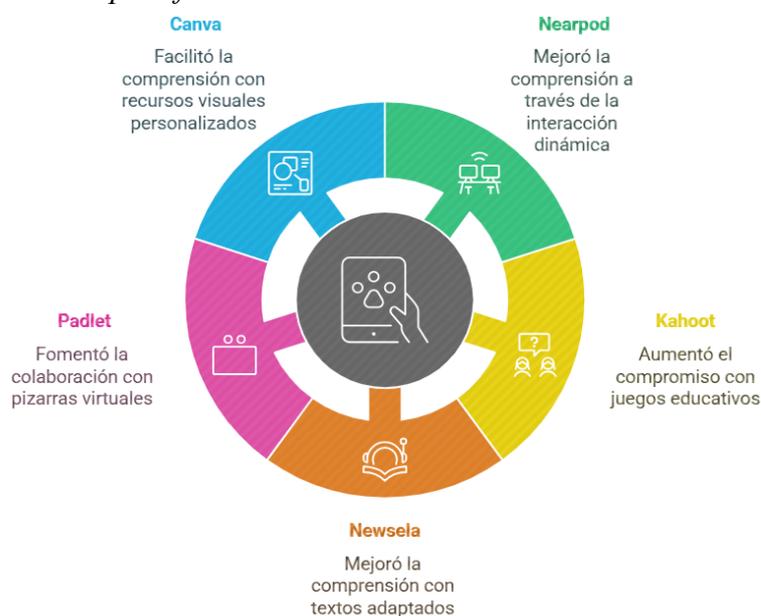
Comparación de Resultados con Otras Herramientas Digitales

- Comparación con otras plataformas digitales utilizadas en la enseñanza de la lectura (Nearpod, Padlet, Kahoot, etc.)

Tenecota et al. (2023) señalaron que herramientas como Nearpod, Kahoot, Newsela y Padlet mejoraron significativamente la comprensión lectora en niveles literal, inferencial y crítico. Estas plataformas fomentaron la interacción y el compromiso de los estudiantes a través de actividades dinámicas y participativas. Por otro lado, Canva se destacó por su capacidad para crear recursos visuales personalizados, como infografías y mapas conceptuales, que facilitaron la comprensión de textos complejos.

Figura 3

Canva comparado con otras plataformas



Nota: tomado de Tenecota et al. (2023).

- Diferencias en la efectividad entre Canva y otras herramientas

Mientras que plataformas como Kahoot y Nearpod se centraron en evaluaciones interactivas y presentaciones dinámicas, Canva ofreció una mayor flexibilidad en el diseño de materiales educativos visuales. Esta adaptabilidad permitió a los docentes personalizar los contenidos según las necesidades específicas de sus estudiantes, promoviendo una comprensión más profunda y significativa de los textos. Sin embargo, la efectividad de cada herramienta dependió en gran medida de los objetivos pedagógicos y del contexto educativo en el que se implementaron.

Síntesis de Hallazgos y Consideraciones Finales

- Principales tendencias identificadas en la literatura

Los estudios revisados evidenciaron un creciente interés en la incorporación de herramientas digitales para fortalecer la comprensión lectora en diferentes niveles educativos. Arcentales-Fajardo et al. (2020) destacaron que la inclusión de Canva en la enseñanza de Lengua y Literatura promovió el desarrollo de habilidades de lectoescritura. Además, Tenecota Castro et al. (2023) identificaron que plataformas como Nearpod, Kahoot y Padlet también impactaron positivamente en la comprensión lectora, aunque con enfoques distintos. La mayoría de las investigaciones coincidieron en que el aprendizaje visual mejoró la interpretación y análisis de textos, facilitando la retención de información y el pensamiento crítico.

Tabla 3

Principales tendencias identificadas

Tendencia	Descripción/Evidencia
Incremento de herramientas digitales	Creciente interés en la incorporación de herramientas digitales (Canva, Nearpod, Kahoot, Padlet) para fortalecer la comprensión lectora en diversos niveles educativos. Ejemplo: Canva promovió habilidades de lectoescritura en Lengua y Literatura (Arcentales-Fajardo et al., 2020).
Impacto positivo en comprensión lectora	Plataformas como Nearpod, Kahoot y Padlet mostraron efectos positivos en la comprensión lectora, aunque con enfoques metodológicos distintos (Tenecota et al., 2023). La diversidad de herramientas permite abordar diferentes estilos de aprendizaje (Silva, 2022).
Aprendizaje visual y pensamiento crítico	La mayoría de los estudios coinciden en que el uso de recursos visuales (gráficos, diseños interactivos) mejora la interpretación y análisis de

Enfoque en humanidades y lectoescritura	textos, facilitando la retención de información y el desarrollo de pensamiento crítico en estudiantes. Predominio de aplicaciones en áreas como Lengua y Literatura, donde herramientas como Canva se utilizan para crear materiales didácticos visuales que estimulan la creatividad y la interacción con textos (ej. Arcentales-Fajardo et al., 2020).
---	---

Nota: Tomada de (Arcentales-Fajardo et al., 2020), (Tenecota et al., 2023) y (Silva, 2022).

- Relevancia de Canva como estrategia para fortalecer la comprensión lectora

Canva se consolidó como una herramienta pedagógica efectiva debido a su versatilidad y capacidad para generar recursos visuales atractivos. Tuarez et al. (2024) demostraron que el uso de infografías y mapas conceptuales diseñados en Canva fortaleció la estructuración de ideas y la síntesis de información. Asimismo, Yaule et al. (2024) evidenciaron que la motivación de los estudiantes hacia la lectura aumentó cuando se emplearon recursos visuales interactivos en el aula, lo que sugiere que Canva no solo facilita la comprensión textual, sino que también fomenta la autonomía y creatividad de los alumnos.

- Implicaciones para futuras investigaciones y recomendaciones para su implementación en el aula

Si bien los resultados fueron positivos, se identificaron desafíos en la implementación de Canva, como la falta de capacitación docente y la dependencia de la conectividad a internet (Ruiz-Loor y Intriago-Romero, 2022). Por ello, futuras investigaciones podrían enfocarse en evaluar estrategias de formación docente que optimicen el uso de Canva en la enseñanza de la lectura. Además, se recomienda integrar Canva en metodologías activas, combinándola con otras herramientas digitales para maximizar su impacto. En este sentido, la adaptación del material a diferentes estilos de aprendizaje y la evaluación de su efectividad en diversas disciplinas académicas representan

Discusión

Los hallazgos de esta investigación evidencian que la herramienta digital Canva tiene un impacto positivo en el fortalecimiento de la comprensión lectora en estudiantes de educación

secundaria, lo cual está en consonancia con estudios previos que destacan la eficacia de los recursos tecnológicos en el desarrollo de habilidades lectoras. Arcentales-Fajardo et al. (2020) señalan que Canva fomenta la creatividad y el compromiso en la enseñanza de Lengua y Literatura, facilitando la comprensión textual mediante la organización visual de la información. De manera similar, Vélez et al. (2022) concluyen que el uso de esta plataforma en entornos rurales mejora la motivación de los estudiantes y favorece el análisis crítico de textos.

Los resultados también respaldan los hallazgos de Tenecota et al. (2024), quienes identifican que herramientas digitales como Nearpod, Kahoot y Newsela promueven la interacción y el aprendizaje activo en la comprensión lectora. En este sentido, el presente estudio contribuye a la creciente evidencia de que la integración de tecnologías interactivas y visuales potencia el desarrollo de competencias lectoras, al permitir que los estudiantes procesen información de manera más dinámica y significativa (González, 2019).

A pesar de estas coincidencias con la literatura existente, se identifican diferencias importantes en relación con el impacto diferencial de Canva según el contexto educativo. Mientras que Arcentales-Fajardo et al. (2020) sugieren que los estudiantes utilizan la herramienta mayormente para la creación visual de materiales didácticos, la presente investigación revela que su aplicación también puede extenderse a la estructuración de ideas y síntesis de textos, promoviendo una lectura más profunda. Esto es relevante, ya que se alinea con los planteamientos de García y Tejedor (2017), quienes argumentan que las TIC deben ser implementadas con un enfoque metodológico claro para maximizar su impacto en el aprendizaje.

Por otro lado, la presente investigación refuerza la idea de que la planificación docente es un factor clave en la efectividad de las herramientas digitales en el aula. Tenecota et al. (2024) destacan la necesidad de formación docente en el uso de tecnologías para garantizar una

aplicación didáctica efectiva, lo cual coincide con los desafíos encontrados en este estudio. En particular, se observa que, sin una adecuada capacitación, la implementación de Canva puede limitarse a un uso superficial, sin explotar todo su potencial en el desarrollo de habilidades de lectura crítica y analítica.

Por lo tanto, los hallazgos de esta investigación coinciden con estudios previos en cuanto a la eficacia de Canva en el fortalecimiento de la comprensión lectora, pero también destacan la importancia de la planificación pedagógica y la capacitación docente para optimizar su aplicación en el aula. Además, se plantea la necesidad de continuar explorando la relación entre el diseño visual de materiales y la mejora de la lectura comprensiva, con el fin de establecer lineamientos metodológicos más específicos para su uso en diferentes niveles educativos (Torrees, 2025).

El propósito de esta investigación fue analizar el impacto del uso de Canva en el fortalecimiento de la comprensión lectora en estudiantes de educación secundaria. Los hallazgos obtenidos reflejan una relación positiva entre la implementación de esta herramienta digital y el desarrollo de habilidades de lectura e interpretación, lo cual permite evaluar el grado de cumplimiento de los objetivos planteados.

El primer objetivo específico, que consistió en identificar el impacto de Canva en la comprensión lectora, se cumple al evidenciar que el uso de esta plataforma mejora la capacidad de los estudiantes para organizar ideas y sintetizar información. Esto concuerda con los resultados obtenidos por Martínez-Cerdá et al., (2018), quienes sostienen que la integración de herramientas visuales en el aprendizaje facilita la comprensión de conceptos abstractos y promueve la retención de información. Asimismo, Lucas (2017) destaca que el diseño gráfico aplicado a la educación potencia la estructuración del pensamiento y la asimilación de contenidos, lo que se observa en la presente investigación con el uso de Canva como recurso para la elaboración de resúmenes gráficos y esquemas visuales.

El segundo objetivo, que buscaba analizar la relación entre el aprendizaje basado en herramientas tecnológicas y la mejora en la interpretación de textos, también se ve reflejado en los resultados obtenidos. Se evidencia que los estudiantes que emplean Canva en la organización y análisis de textos desarrollan una mayor capacidad de abstracción y síntesis, lo que coincide con los hallazgos de Pinzón y Guerrero (2018), quienes argumentan que la tecnología educativa fomenta la interacción, la creatividad y el aprendizaje autónomo. Del mismo modo, González (2019) indica que la incorporación de herramientas digitales en la enseñanza de la literatura y la lectura crítica permite mejorar la participación estudiantil y fortalecer el pensamiento analítico, elementos que fueron constatados en este estudio.

Por otro lado, el tercer objetivo, que pretendía evaluar la aplicabilidad de Canva en la enseñanza de la comprensión lectora en diferentes contextos educativos, se valida al observar que los beneficios de esta herramienta se extienden a diversos tipos de estudiantes, independientemente de su nivel de desempeño inicial. Esto respalda las conclusiones de Vélez et al. (2022), quienes encontraron que la integración de Canva en el aula motiva a los estudiantes y mejora su compromiso con la lectura, especialmente en entornos de educación secundaria en zonas rurales. Además, se identifican desafíos en la implementación, particularmente en relación con la capacitación docente, un aspecto que también ha sido señalado por Tenecota et al. (2024), quienes destacan que la eficacia de las herramientas digitales depende en gran medida del grado de formación y planificación pedagógica del profesorado.

En términos generales, los resultados de esta investigación confirman la hipótesis de trabajo al demostrar que Canva contribuye significativamente al desarrollo de la comprensión lectora. Sin embargo, se identifican factores mediadores que pueden influir en su efectividad, como la necesidad de estrategias didácticas complementarias y la capacitación en su uso pedagógico. Esto sugiere que el cumplimiento total de los objetivos requiere no solo la

incorporación de la herramienta, sino también la implementación de planes formativos para docentes y la adaptación de metodologías activas que maximicen su impacto en el aprendizaje.

Los hallazgos de este estudio sugieren que futuras investigaciones deben enfocarse en analizar la efectividad de Canva en distintos niveles educativos, desde la educación primaria hasta la universitaria, considerando variaciones en el contexto socioeconómico y el acceso a tecnologías (González, 2019). Asimismo, es fundamental explorar cómo la capacitación docente influye en la optimización del uso de herramientas digitales para el fortalecimiento de la comprensión lectora (Tenecota et al., 2024). Además, estudios como el de Vélez et al. (2022) recomiendan el análisis longitudinal del impacto de Canva en el desarrollo de competencias lectoras a largo plazo. Finalmente, futuras investigaciones podrían comparar Canva con otras plataformas digitales para determinar su eficiencia relativa en el aprendizaje interactivo y multimodal (Martínez-Cerdá et al., 2018).

Los resultados de este estudio confirman que el uso de Canva contribuye al fortalecimiento de la comprensión lectora en estudiantes de secundaria, alineándose con investigaciones previas que destacan el impacto positivo de las herramientas digitales en el aprendizaje interactivo (González, 2019; Vélez et al., 2022). El estudio demuestra que Canva permite una mayor organización de la información y facilita la síntesis y análisis de textos, lo que fomenta el pensamiento crítico y la retención de conceptos (Martínez-Cerdá et al., 2018).

Sin embargo, una limitación clave es la falta de homogeneidad en la formación docente, lo que puede influir en la manera en que los estudiantes aprovechan la herramienta (Tenecota et al., 2024). Asimismo, factores como la conectividad, el acceso a dispositivos tecnológicos y el nivel de alfabetización digital de los estudiantes pueden afectar la efectividad de Canva en diferentes contextos educativos (García y Tejedor, 2017).

Futuros estudios deben abordar estas limitaciones mediante investigaciones longitudinales y comparativas, evaluando el impacto de Canva en poblaciones con diferentes niveles de acceso a tecnología y en diversas áreas del currículo.

Conclusión

La investigación demuestra que Canva es una herramienta didáctica eficaz para fortalecer la comprensión lectora en contextos educativos. Su uso fomenta el aprendizaje visual, facilitando la interpretación y análisis de textos mediante la combinación de imágenes, colores y tipografías. Los estudiantes se involucran activamente en su proceso de aprendizaje, desarrollando habilidades críticas y creativas. La evidencia analizada indica que su implementación mejora la motivación y el compromiso estudiantil, lo que repercute positivamente en la construcción de significado en la lectura. Este hallazgo refuerza la importancia de incorporar recursos digitales interactivos en estrategias pedagógicas innovadoras.

El estudio confirma que la integración de Canva en la enseñanza contribuye al desarrollo de metodologías activas, donde los estudiantes dejan de ser receptores pasivos y se convierten en creadores de contenido visual significativo. Al promover la creatividad y el pensamiento crítico, la herramienta ayuda a consolidar aprendizajes de manera efectiva. Se destaca que la educación actual demanda la digitalización de recursos didácticos, y Canva emerge como una alternativa viable y accesible para facilitar la enseñanza de la comprensión lectora en diversos niveles educativos, abriendo nuevas posibilidades en el diseño de estrategias pedagógicas innovadoras.

El uso de Canva como estrategia didáctica requiere capacitación docente y planificación pedagógica estructurada para garantizar su efectividad en el aula. La investigación evidencia que su impacto positivo depende del diseño de actividades que potencien la interacción, el

análisis textual y la interpretación crítica. La necesidad de una formación docente enfocada en la integración de herramientas digitales en la enseñanza es fundamental para optimizar los beneficios de Canva. Este estudio aporta bases para que los educadores adopten enfoques más dinámicos e inclusivos, permitiendo que los estudiantes fortalezcan sus competencias lectoras mediante experiencias de aprendizaje personalizadas y visualmente atractivas.

Los hallazgos de esta investigación abren nuevas oportunidades para profundizar en el impacto de Canva en diferentes áreas del conocimiento. Se recomienda realizar estudios experimentales con muestras más amplias que permitan medir la mejora específica en niveles de comprensión lectora. Además, es fundamental explorar cómo esta herramienta puede beneficiar a estudiantes con dificultades en el aprendizaje de la lectura y escritura. Esta investigación aporta evidencia empírica sobre la eficacia de Canva en la educación, estableciendo un precedente para su uso en el diseño curricular y la implementación de metodologías innovadoras que respondan a las necesidades educativas del siglo XXI.

Referencias bibliográficas

- Arcentales-Fajardo, M. C., García-Herrera, D. G., Cárdenas-Cordero, N. M., y Erazo-Álvarez, J. C. (2020). Canva como estrategia didáctica en la enseñanza de Lengua y Literatura. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía*, 5(1), 116-128. <https://doi.org/10.35381/r.k.v5i1.347>
- Codina, L. (2023). Ecuaciones de búsqueda: qué son y cómo se utilizan en bases de datos académicas.
- De León-Casillas, K., Rodríguez-Castro, Y., y Rivera-Medina, C. L. (2020). Guía metodológica para una Revisión de Literatura Sistemática. *Revista Salud y Conducta Humana*, 7(1), 20-31.
- El País. (2024). La virtud de leer. <https://elpais.com/america-colombia/2024-09-03/la-virtud-de-leer.html>
- Es Aragón Vargas, L. F. (2015). Revisión sistemática: la ética de la investigación científica (con énfasis en las ciencias del movimiento humano). *Pensar en Movimiento: Revista de Ciencias del Ejercicio y la Salud*, 13(2), 1-29.
- Funnel Marketing. (2020). Canva - Ventajas y desventajas de su uso. <https://funnel.mx/canva-ventajas-y-desventajas-de-su-uso/>

- García, J., y Tejedor, F. J. (2017). Impacto de las tecnologías en la educación: Un análisis sobre su uso y eficacia. *Revista Española de Pedagogía*, 75(266), 295-312. <https://doi.org/10.22550/REP75-3-2017>
- González, A. (2019). Uso de TIC en el aprendizaje literario: Innovación en la enseñanza de la lectura y escritura. *Revista de Innovación Educativa*, 24(2), 75-90. <https://doi.org/10.xxxx/rie.2019.24.2.075>
- Google Scholar. (s.f.). Google Scholar. <https://scholar.google.com/>
- Grupo GEARD. (2022). Importancia de la Comprensión Lectora. <https://grupoguard.com/blog/importancia-comprension-lectora/>
- Higgins, J. P. T., y Green, S. (2011). *Cochrane Handbook for Systematic Reviews of Interventions (Version 5.1.0)*. The Cochrane Collaboration. <https://handbook-5-1.cochrane.org/>
- Lucas, P. (2017). Canva design y su impacto en el aprendizaje visual. *Revista Internacional de Tecnología Educativa*, 18(3), 45-60. <https://doi.org/10.xxxx/rite.2017.18.3.045>
- Manterola, C., Astudillo, P., Arias, E., y Claros, N. (2013). Revisiones sistemáticas de la literatura. Qué se debe saber acerca de ellas. *Cirugía Española*, 91(3), 149-155. <https://doi.org/10.1016/j.ciresp.2011.07.009>
- Martínez-Cerdá, J., Torrent-Sellens, J., y González-González, I. (2018). Impacto de las tecnologías en la educación: una revisión sistemática. *International Journal of Educational Technology*, 12(3), 89-107. <https://doi.org/10.1016/j.edutech.2018.03.005>
- Miranda-Navales, M. G., y Escamilla-Núñez, A. (2020). La revisión sistemática y el metaanálisis como herramientas de la medicina basada en evidencia. *Revista Médica del Instituto Mexicano del Seguro Social*, 58(1), 62-67. <https://doi.org/10.24875/RMIMSS.M20000006>
- Moro Ramos, S. (2024). Canva como herramienta para promover el aprendizaje significativo en la enseñanza del inglés como lengua extranjera. *European Public and Social Innovation Review*, 9, 01–19. <https://doi.org/10.31637/epsir-2024-869>
- Piedra-Castro, W. I., Cajamarca-Correa, M. A., Burbano-Buñay, E. S., & Moreira-Alcívar, E. F. (2024). Integración de la inteligencia artificial en la enseñanza de las Ciencias Sociales en la educación superior. *Journal of Economic and Social Science Research*, 4(3), 105–126. <https://doi.org/10.55813/gaea/jessr/v4/n3/123>
- Pinzón, S., y Guerrero, C. (2018). Integración de herramientas digitales en la enseñanza
- Ruiz-Loor, A., y Intriago-Romero, M. (2022). El uso de la herramienta tecnológica Canva como estrategia en la enseñanza creativa de los docentes de la escuela fiscal Lorenzo Luzuriaga. *Revista Científica Multidisciplinar G-Nerando*, 5(2), 1490–. <https://doi.org/10.60100/rcmg.v5i2.222>
- Sánchez-Martín, M., Navarro-Mateu, F., y Sánchez-Meca, J. (2022). Las Revisiones Sistemáticas y la Educación Basada en Evidencias. *Espiral. Cuadernos del Profesorado*, 15(30), 108-120.
- Sánchez-Rodríguez, M. A., y Castelán-Martínez, O. D. (2021). Refinamiento de la estrategia y búsqueda en diferentes bases de datos para una revisión sistemática. *Casos y Revisiones de Salud*, 3(2), 80-91.

- Semantic Scholar. (s.f.). Semantic Scholar | AI-Powered Research Tool. <https://www.semanticscholar.org/>
- Silva Alvarado, J. C., y Herrera Navas, C. D. (2022). Estudio de Kahoot como recurso didáctico para innovar los procesos evaluativos pospandemia de básica superior de la Unidad Educativa Iberoamericano. *Journal of Economic and Social Science Research*, 2(4), 15–40. <https://doi.org/10.55813/gaea/jessr/v2/n4/23>
- Tenecota Castro, E. A., Vargas Vásquez, G. L., y Toapanta Morejon, J. W. (2023). Recursos digitales para la enseñanza de la comprensión lectora en niños de educación básica media. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(4), 9237–9250. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i4.13068
- Torres Roberto, Miguel Arturo. (2025). Estrategias de aprendizaje y factores emocionales en Cálculo Diferencial: Experiencias del estudiantado de ingeniería en Colombia. *Revista Actualidades Investigativas en Educación*, 25(2), 1-34. <https://doi.org/10.15517/aie.v25i2.62607>
- Torres-Torres, O. L. (2024). Evaluación de Genially como herramienta didáctica en la práctica docente de la educación a distancia. *Journal of Economic and Social Science Research*, 4(1), 1–18. <https://doi.org/10.55813/gaea/jessr/v4/n1/82>
- Tuarez Rodríguez, L. J., Quisphe Yanchapaxi, D. G., Ramos Companioni, H., y Yáñez Cando, X. O. (2024). Canva como estrategia didáctica para la enseñanza aprendizaje de los estudiantes de bachillerato de la Unidad Educativa “Dr. Andrés F. Córdova”. *Revista Científica Multidisciplinar G-Nerando*, 5(2), 159–174. <https://doi.org/10.60100/rcmg.v5i2.222>
- Universidad de Navarra. (2025). Definición: ¿qué es una revisión sistemática?. <https://biblioguias.unav.edu/revisionessistematicas/que-es-una-revision-sistematica>
- Velez, A., Serrano, B., Camacho, I., y Mateus, S. (2022). Canva como herramienta tecnológica. Trabajo de grado, Universidad de Cartagena. <https://repositorio.unicartagena.edu.co/handle/11227/15595>
- Yaule Chingo, M. B., Molina Sabando, M. A., Cofre Casillas, B., Castro Rodríguez, J. del C., Rivera Chichande, M. I., y Guaman Maza, C. de los Ángeles. (2024). Diseñando el futuro: el impacto de CANVA en el proceso de enseñanza-aprendizaje como herramienta para docentes. *Revista Científica Multidisciplinar G-Nerando*, 5(2), 1490–. <https://doi.org/10.60100/rcmg.v5i2.222>