





Juego de roles en las clases de estudios sociales

Role play in social studies classes





Role play nas aulas de estudos sociais

Danny Meliton Meza Arguello¹ 
Universidad Técnica Luis Vargas Torres de Esmeraldas 
danny.meza.arguello@utelvt.edu.ec 
<https://orcid.org/0000-0001-5825-9312> 

Jenny Fidelina Jiménez García² 
Escuela Fiscal Mixta John F. Kennedy 
fidelina.jimenez@educacion.gob.ec 
<https://orcid.org/0009-0000-8538-7440> 

Marjorie Elizabeth Moreira Carrasco³ 
Universidad Estatal de Bolívar 
mamoreira@mailes.ueb.edu.ec 
<https://orcid.org/0009-0001-0832-0805> 

Jeison Daniel Gudiño Méndez⁴ 
Universidad Estatal de Bolívar 
jgudino@mailes.ueb.edu.ec 
<https://orcid.org/0009-0001-7781-7356> 

Jeremy Jamil Muentes Zambrano⁵ 
Unidad Educativa Puerto Quito 
jeremy.muentes@educacion.gob.ec 
<https://orcid.org/0009-0004-9074-910X> 

 DOI / URL: <https://doi.org/10.55813/gaea/ccri/v5/n1/411>

Como citar:

Meza, D., Jiménez, J., Moreira, M., Gudiño, J. & Muentes, J. (2024). Juego de roles en las clases de estudios sociales. *Código Científico Revista de Investigación*, 5(1), 851-862.

Recibido: 03/05/2024

Aceptado: 02/06/2024

Publicado: 30/06/2024

¹ Doctorando en Ciencias de la Educación por la Universidad Enrique José Varona, La Habana-Cuba. Magíster en Innovación en Educación. Docente de la Universidad Técnica Luis Vargas Torres, Esmeraldas, Ecuador.

² Magíster en Innovación en Educación. Ingeniera en Sistemas e Informática. Docente de la Escuela Fiscal Mixta John F. Kennedy.

³ Licenciada en Ciencias de la Educación Básica por la Universidad Estatal de Bolívar.

⁴ Licenciada en Ciencias de la Educación Básica por la Universidad Estatal de Bolívar.

⁵ Licenciado en Ciencias de la Educación Básica por la Universidad Tecnológica Indoamérica. Docente de la Unidad Educativa Puerto Quito.

Resumen

El artículo examina el papel del juego en la enseñanza de estudios sociales, destacando su importancia en el fomento del aprendizaje activo y participativo. El juego proporciona un entorno lúdico que facilita la exploración, experimentación y descubrimiento, promoviendo la motivación y la creatividad entre los estudiantes. Además, el juego en clases fomenta el desarrollo de habilidades sociales y emocionales, así como el pensamiento crítico y la toma de decisiones informadas. Se subraya el valor de los juegos de roles, ofreciendo ejemplos concretos de simulaciones que involucran a los estudiantes en situaciones relevantes y desafiantes. La metodología del estudio se basa en un enfoque cualitativo, con una revisión teórica y documental para contextualizar el uso de juegos de roles en la enseñanza de estudios sociales. Los resultados destacan la diversidad de juegos de roles y sus beneficios para el desarrollo integral de los estudiantes, promoviendo una comprensión profunda y crítica de los fenómenos sociales. En conclusión, se destaca que el juego de roles en las clases de estudios sociales es una herramienta poderosa para enriquecer el aprendizaje y promover la participación activa de los estudiantes en su propio proceso educativo.

Palabras Clave: Juego de roles; estudios sociales; aula de clases.

Abstract

The article examines the role of play in teaching social studies, highlighting its importance in promoting active and participatory learning. The game provides a playful environment that facilitates exploration, experimentation and discovery, promoting motivation and creativity among students. Additionally, gaming in classes encourages the development of social and emotional skills, as well as critical thinking and informed decision making. The value of role-playing is highlighted, offering concrete examples of simulations that engage students in relevant and challenging situations. The methodology of the study is based on a qualitative approach, with a theoretical and documentary review to contextualize the use of role plays in teaching social studies. The results highlight the diversity of role plays and their benefits for the comprehensive development of students, promoting a deep and critical understanding of social phenomena. In conclusion, it is highlighted that role-playing in social studies classes is a powerful tool to enrich learning and promote the active participation of students in their own educational process.

Keywords: Role play; social studies; classroom.

Resumo

O artigo examina o papel do brincar no ensino de estudos sociais, destacando a sua importância na promoção da aprendizagem ativa e participativa. O jogo proporciona um ambiente lúdico que facilita a exploração, experimentação e descoberta, promovendo a motivação e a criatividade dos alunos. Além disso, o jogo nas aulas estimula o desenvolvimento de habilidades sociais e emocionais, bem como o pensamento crítico e a tomada de decisões informadas. O valor do role-playing é destacado, oferecendo exemplos concretos de simulações que envolvem os alunos em situações relevantes e desafiadoras. A metodologia do estudo baseia-se em uma abordagem qualitativa, com revisão teórica e documental para contextualizar o uso de dramatizações no ensino de estudos sociais. Os resultados destacam a diversidade das

dramatizações e seus benefícios para o desenvolvimento integral dos alunos, promovendo uma compreensão profunda e crítica dos fenômenos sociais. Concluindo, destaca-se que o role-playing nas aulas de estudos sociais é uma ferramenta poderosa para enriquecer a aprendizagem e promover a participação ativa dos alunos no seu próprio processo educativo.

Palavras-chave: Encenação; estudos Sociais; sala de aula.

Introducción

El juego en las clases desempeña un papel fundamental en el proceso de enseñanza y aprendizaje, ya que proporciona a los estudiantes un ambiente lúdico y participativo que facilita la exploración, la experimentación y el descubrimiento. A través del juego, los estudiantes pueden involucrarse activamente en el aprendizaje, motivándose por el interés intrínseco y la diversión que ofrece esta metodología. Además, el juego estimula la creatividad y la imaginación de los estudiantes, permitiéndoles abordar los conceptos de manera innovadora y desarrollar soluciones originales a problemas complejos (Grande de Prado y Abella, 2010).

Además, el juego en las clases fomenta el desarrollo de habilidades sociales y emocionales, como la cooperación, la comunicación, la resolución de conflictos y el trabajo en equipo. Al participar en actividades de juego, los estudiantes aprenden a interactuar con sus compañeros de manera respetuosa y empática, practicando habilidades de colaboración que son esenciales para la vida cotidiana y el éxito en el ámbito laboral. Asimismo, el juego proporciona un espacio seguro para que los estudiantes experimenten con el fracaso y el éxito, aprendiendo a gestionar la frustración y a perseverar ante los desafíos, lo que contribuye a su desarrollo emocional y resiliente (Dosso, 2009).

En la educación contemporánea, el enfoque pedagógico ha evolucionado más allá de la mera transmisión de información hacia un compromiso activo de los estudiantes en su propio aprendizaje. Una estrategia educativa que ha ganado prominencia en este contexto es la utilización de juegos de roles en las clases de estudios sociales. Este enfoque innovador no solo fomenta la participación activa de los estudiantes, sino que también les brinda una experiencia

inmersiva que facilita la comprensión profunda de conceptos y procesos sociales (Cruz y Gamboa, 2021).

El uso de juegos de roles en la enseñanza no es un fenómeno nuevo. Desde los tiempos antiguos, los educadores han reconocido el valor de la simulación para involucrar a los estudiantes en el proceso de aprendizaje. Sin embargo, en las últimas décadas, los estudios sociales han experimentado un cambio significativo en su enfoque, alejándose de la memorización pasiva de datos históricos hacia una comprensión crítica y contextualizada de la sociedad y sus complejidades (Dosso, 2009).

El empleo de juegos de roles en las clases de estudios sociales se justifica por varios motivos. En primer lugar, ofrece a los estudiantes la oportunidad de explorar diferentes perspectivas y roles sociales, lo que promueve una comprensión más amplia y empática de los problemas sociales y políticos. Además, estos juegos fomentan el desarrollo de habilidades cognitivas, como el pensamiento crítico, la resolución de problemas y la toma de decisiones informadas, que son esenciales para la participación ciudadana activa en una sociedad democrática (Grande de Prado y Abella, 2010).

Los beneficios de los juegos de roles en la enseñanza de los estudios sociales son numerosos y diversos. En primer lugar, aumentan el compromiso y la motivación de los estudiantes al transformar el aprendizaje en una experiencia interactiva y emocionante. Al asumir roles específicos, los estudiantes se involucran activamente en el material de estudio, lo que les permite internalizar y aplicar los conceptos de manera significativa. Además, los juegos de roles fomentan el trabajo en equipo y la colaboración, ya que los estudiantes deben interactuar entre sí para alcanzar objetivos comunes (Dosso, 2009).

Los juegos de roles se pueden adaptar fácilmente a una variedad de contextos y temas en los estudios sociales. Desde simular debates históricos hasta recrear situaciones contemporáneas, las posibilidades son infinitas. Por ejemplo, los estudiantes podrían

representar a diferentes actores en un conflicto internacional para comprender mejor las motivaciones y perspectivas de cada parte involucrada. Del mismo modo, podrían asumir roles de ciudadanos en un proceso democrático simulado para explorar los desafíos y responsabilidades de la participación política (Cruz y Gamboa, 2021).

Los juegos de roles representan una herramienta pedagógica poderosa para enriquecer la enseñanza de los estudios sociales. Al proporcionar una experiencia inmersiva y participativa, estos juegos no solo aumentan el interés de los estudiantes, sino que también promueven un entendimiento más profundo y crítico de los fenómenos sociales. Como tal, su integración efectiva en el aula puede contribuir significativamente al desarrollo de ciudadanos informados y comprometidos con la sociedad (Carrera y Cárdenas, 2021).

Desarrollo

Fundamentos teóricos

Constructivismo social

El constructivismo social, basado en las teorías de Lev Vygotsky, sostiene que el conocimiento se construye a través de la interacción social y la participación activa en contextos significativos. Los juegos de roles en las clases de estudios sociales proporcionan un entorno ideal para esta construcción activa del conocimiento, ya que involucran a los estudiantes en la creación y negociación de significados a través de la interacción con sus compañeros y la exploración de diferentes perspectivas (Gaete, 2011).

Aprendizaje experiencial

La teoría del aprendizaje experiencial postula que los individuos aprenden mejor cuando participan en experiencias prácticas y significativas. Los juegos de roles ofrecen a los estudiantes la oportunidad de experimentar directamente conceptos y situaciones sociales, lo que facilita un aprendizaje más profundo y duradero. Al asumir roles específicos y enfrentarse a desafíos simulados, los estudiantes desarrollan habilidades prácticas y emocionales que son

fundamentales para comprender la complejidad de la sociedad (Cruz y Gamboa, 2021).

Teoría del juego

La teoría del juego destaca la importancia del juego en el desarrollo humano y el aprendizaje. Desde una perspectiva psicológica, el juego proporciona un espacio seguro para la exploración, el ensayo y el error, y la expresión de emociones. En el contexto educativo, los juegos de roles en las clases de estudios sociales ofrecen un medio lúdico para la exploración de identidades sociales, la resolución de conflictos y la experimentación con diferentes roles y comportamientos (Gaete, 2011).

Teoría del aprendizaje social

La teoría del aprendizaje social, desarrollada por Albert Bandura, sostiene que el aprendizaje ocurre a través de la observación y la imitación de modelos sociales. Los juegos de roles en las clases de estudios sociales proporcionan oportunidades para que los estudiantes observen y participen en interacciones sociales auténticas, donde pueden modelar comportamientos, roles y estrategias de resolución de problemas. Además, al interactuar con sus compañeros en un entorno estructurado, los estudiantes desarrollan habilidades de comunicación y colaboración (Dosso, 2009).

Teoría de la perspectiva

La teoría de la perspectiva, desarrollada por sociólogos como Peter Berger y Thomas Luckmann, enfatiza la importancia de comprender la realidad social desde múltiples perspectivas. Los juegos de roles en las clases de estudios sociales permiten a los estudiantes explorar y experimentar diferentes puntos de vista, lo que promueve una comprensión más completa y crítica de los fenómenos sociales. Al asumir roles diversos, los estudiantes desarrollan empatía y habilidades de pensamiento crítico que les permiten cuestionar y analizar las estructuras sociales y culturales (Arce et al., 2024).

Metodología

Este trabajo investigativo tiene un enfoque cualitativo, de revisión teórica y documental. La investigación cualitativa es un enfoque metodológico que se centra en comprender fenómenos sociales desde una perspectiva holística y contextualizada. En contraste con la investigación cuantitativa, que se enfoca en la medición numérica y la estadística, la investigación cualitativa se basa en la recolección y análisis de datos no numéricos, como entrevistas, observaciones y análisis de contenido. Este enfoque permite explorar la complejidad y la subjetividad de los fenómenos sociales, así como capturar la diversidad de perspectivas y experiencias de los participantes (Meza et al., 2024).

Revisión teórica: La revisión teórica es un proceso sistemático de análisis y síntesis de la literatura académica relevante sobre un tema específico. En una revisión teórica, se identifican y se revisan teorías, modelos conceptuales, enfoques metodológicos y hallazgos previos relacionados con el tema de investigación. Este proceso permite al investigador contextualizar su estudio dentro del cuerpo existente de conocimiento, identificar lagunas en la literatura y desarrollar marcos conceptuales sólidos para guiar la investigación (Meza y Herrera, 2021).

Revisión documental: La revisión documental es un componente clave de la investigación cualitativa y consiste en recopilar y analizar documentos escritos, como informes, memorandos, diarios, correos electrónicos, fotografías, videos, entre otros (Yucailla et al., 2020). Estos documentos proporcionan información contextual y complementaria sobre el tema de investigación, permitiendo al investigador comprender mejor el contexto social, político, económico o cultural en el que se desarrolla el fenómeno estudiado. La revisión documental puede ayudar a triangulizar datos obtenidos de otras fuentes cualitativas y enriquecer la comprensión del tema de investigación (Hernández y Mendoza, 2018).

Resultados

A continuación, se presenta una serie de juegos de roles para clases de Estudios Sociales, los cuales se puede efectuar tanto en escuelas como colegios en el contexto educativo.

Simulación de una asamblea constituyente:

Descripción: Los estudiantes asumen roles de líderes políticos, representantes de diferentes grupos de interés y ciudadanos comunes para diseñar una nueva constitución para un país ficticio. Durante la simulación, discuten y negocian temas como derechos individuales, distribución de poder, sistema de gobierno y garantías sociales.

El debate de la cumbre mundial sobre el cambio climático:

Descripción: Los estudiantes representan a diferentes países en una cumbre mundial simulada sobre el cambio climático. Cada equipo de estudiantes asume el papel de delegados de un país específico y debe negociar acuerdos internacionales para abordar el calentamiento global, considerando intereses económicos, ambientales y sociales.

La negociación de tratados de paz:

Descripción: Los estudiantes se dividen en grupos para representar a diferentes partes involucradas en un conflicto internacional o histórico. Utilizando la investigación y el análisis, negocian un tratado de paz que aborde las causas subyacentes del conflicto, como disputas territoriales, diferencias étnicas o conflictos ideológicos.

La simulación de una economía de mercado:

Descripción: Los estudiantes participan en un juego de roles donde asumen roles de productores, consumidores, trabajadores y empresarios en una economía de mercado simulada. A través de la compra, venta y producción de bienes y servicios, experimentan los principios básicos de la economía, como la oferta y la demanda, la competencia y la distribución de recursos.

El juicio histórico:

Descripción: Los estudiantes recrean un juicio histórico famoso, como el Juicio de Núremberg o el Juicio de Galileo. Algunos estudiantes asumen roles de abogados, testigos o jueces, mientras que otros interpretan a personajes históricos relevantes. Durante el juicio simulado, exploran los eventos y las circunstancias que rodearon el caso y deliberan sobre su veredicto.

La conferencia de paz después de una guerra civil:

Descripción: Los estudiantes representan a diferentes facciones involucradas en una guerra civil ficticia. Se reúnen en una conferencia de paz simulada para negociar acuerdos de reconciliación, justicia transicional, reparto de poder y reconstrucción post-conflicto.

La expedición de exploración:

Descripción: Los estudiantes asumen roles de exploradores, colonos, nativos y líderes políticos en una expedición ficticia a una región desconocida. A medida que exploran y colonizan la tierra, enfrentan dilemas éticos y políticos sobre el respeto a los derechos de los pueblos indígenas, la conservación del medio ambiente y la expansión territorial.

El debate de derechos humanos de las naciones unidas:

Descripción: Los estudiantes representan a diferentes países en un debate simulado de la Asamblea General de las Naciones Unidas sobre cuestiones de derechos humanos. Discuten y negocian resoluciones sobre temas como la igualdad de género, los derechos de los niños, la libertad de expresión y la abolición de la pena de muerte.

La simulación de una elección democrática:

Descripción: Los estudiantes participan en una elección democrática simulada para elegir líderes estudiantiles, representantes de clase o incluso simulaciones de elecciones presidenciales. Asumen roles de candidatos, partidos políticos, votantes y miembros de la prensa, aprendiendo sobre el proceso electoral, la importancia del voto informado y los

principios democráticos.

La conferencia de paz durante la guerra fría:

Descripción: Los estudiantes representan a diferentes países y bloques ideológicos durante una simulación de una conferencia de paz durante la Guerra Fría. Negocian acuerdos para evitar la escalada de tensiones, reducir armamentos y promover la coexistencia pacífica en un mundo polarizado por la rivalidad entre superpotencias.

La simulación de una crisis humanitaria:

Descripción: Los estudiantes son asignados roles como trabajadores humanitarios, líderes gubernamentales, periodistas y ciudadanos afectados en una simulación de crisis humanitaria, como un desastre natural, conflicto armado o pandemia. Deben tomar decisiones difíciles sobre distribución de recursos, atención médica, refugio y cooperación internacional para abordar la crisis.

La reunión de la junta directiva de una empresa:

Descripción: Los estudiantes asumen roles de directores ejecutivos, gerentes de departamento, accionistas y sindicatos en una reunión simulada de la junta directiva de una empresa ficticia. Deben tomar decisiones sobre estrategias empresariales, inversiones, relaciones laborales y responsabilidad social corporativa, enfrentando conflictos de intereses y negociando soluciones.

Estos juegos de roles no solo son divertidos y emocionantes, sino que también ofrecen oportunidades valiosas para que los estudiantes desarrollen habilidades de pensamiento crítico, resolución de problemas, trabajo en equipo y empatía, mientras exploran temas relevantes en estudios sociales.

También ofrecen a los estudiantes la oportunidad de sumergirse en situaciones complejas y desafiantes, donde pueden aplicar conceptos y habilidades aprendidas en estudios sociales mientras exploran temas históricos, políticos y sociales de manera interactiva y

participativa.

Conclusiones

El juego de roles en las clases de estudios sociales permite a los estudiantes ponerse en el lugar de personas con diferentes perspectivas, experiencias y circunstancias sociales. Al adoptar roles diversos, los estudiantes pueden desarrollar empatía hacia los demás y comprender mejor las complejidades de los problemas sociales, fomentando así una mayor tolerancia y respeto hacia la diversidad.

El juego de roles ofrece a los estudiantes la oportunidad de aprender de manera activa y participativa, involucrándolos en situaciones simuladas que reflejan la realidad social. Al interactuar con sus compañeros en escenarios ficticios, los estudiantes pueden aplicar conceptos teóricos a situaciones prácticas, fortaleciendo su comprensión de los temas estudiados y mejorando sus habilidades de resolución de problemas y toma de decisiones.

Al asumir roles específicos y enfrentar dilemas éticos y sociales dentro del juego de roles, los estudiantes son desafiados a reflexionar sobre sus propias creencias, valores y prejuicios. Esto promueve el desarrollo del pensamiento crítico, ya que los estudiantes deben cuestionar y analizar diferentes perspectivas y tomar decisiones fundamentadas basadas en evidencia y razonamiento.

El juego de roles en las clases de estudios sociales requiere que los estudiantes colaboren entre sí para alcanzar objetivos comunes, resolver conflictos y negociar soluciones. Esta colaboración fomenta el desarrollo de habilidades sociales y de comunicación, así como la capacidad de trabajar efectivamente en equipo. Además, al interactuar con sus compañeros en un entorno de juego seguro, los estudiantes pueden practicar habilidades de comunicación interpersonal y resolución de conflictos que son fundamentales para la vida cotidiana y la ciudadanía activa.

Referencias bibliográficas

- Arce, M., Velázquez, A., Solís, O., y Hernández, R. (2024). El juego de roles para fortalecer las habilidades blandas en la asignatura de lengua y literatura. *Revista Polo del Conocimiento*, 9(3), 1-15. <https://polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/article/view/6778/html>
- Carrera, R., y Cárdenas, N. (2021). Juego de roles como estrategia didáctica para la comprensión lectora en estudiantes. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria KOINONIA*, 6(4), 260-276. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8217188>
- Cruz, M., y Gamboa, E. (2021). El juego de roles para desarrollar el pensamiento crítico en estudiantes de educación básica regular. *Revista Polo del Conocimiento*, 6(12), 1029-1048. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8219320>
- Dosso, R. (2009). El juego de roles: Una opción didáctica eficaz para la formación en política y planificación turística. *Revista Aportes y Transferencias*, 13(2), 11-28. <https://www.redalyc.org/pdf/276/27621943002.pdf>
- Gaete, R. (2011). El juego de roles como estrategia de evaluación de aprendizajes universitarios. *Revista Educación y Educadores*, 14(2), 289-307. <http://www.scielo.org.co/pdf/eded/v14n2/v14n2a04.pdf>
- González, C. (2021). Importancia del juego temático de roles sociales en la edad preescolar. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, 52(1), 299-320. <https://www.scielo.org.mx/pdf/rlee/v52n1/2448-878X-rlee-52-01-299.pdf>
- Grande de Prado, M., y Abella, V. (2010). Los juegos de rol en el aula. *Teoría de la Educación. Educación y Cultura en la Sociedad de la Información*, 11(3), 56-84. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=201021093004>
- Hernández, R., y Mendoza, C. (2018). *Metodología de la investigación. Las rutas cuantitativas, cualitativas y mixtas*. McGrawHill Education. <https://virtual.cuautitlan.unam.mx/rudics/?p=2612>
- Meza, D., Barcia, E., Sigcho, M., y Carrión, N. (2024). El arte de escribir bonito y su impacto en el área de lengua y literatura. *Revista Científica Multidisciplinaria Ogma*, 3(1), 1-13. <https://revistaogma.com/index.php/home/article/view/2/5>
- Meza, D., y Herrera, C. (2021). La música como estrategia metodológica en el desarrollo del lenguaje oral. *Revista Multidisciplinaria UNESUM*, 5(1), 37-54. DOI: <https://doi.org/10.47230/unesum-ciencias.v5.n1.2021.249>
- Yucailla, A., Moreira, L., Meza, D. (2020). Diseño metodológico en el área de lengua y literatura aplicado a docentes de educación media. *Revista Código Científico*, 1(2), 1-23. <https://drive.google.com/file/d/1sdahU3P8JBejfGmpxyfvH2bMI2vgmgtU/view>