

**Lectoescritura emergente y herramientas digitales: propuesta de
capacitación docente en Educación Inicial**

**Emerging literacy and digital tools: a proposal for teacher training in
Initial Education**

**Alfabetização emergente e ferramentas digitais: proposta de Capacitação
docente em educação Inicial**

Arias Galán Leslie Damelys
Universidad Bolivariana del Ecuador

ldariasg@ube.edu.ec

<https://orcid.org/0009-0005-2207-7652>



Nivela Cornejo María Alejandrina
Universidad Bolivariana del Ecuador

manivela@ube.edu.ec

<https://orcid.org/0000-0002-0356-7243>




Tomalá Andrade Ana Isabel
Universidad Bolivariana del Ecuador

aitomalaa@ube.edu.ec

<https://orcid.org/0000-0003-2842-6524>



 DOI / URL: <https://doi.org/10.55813/gaea/ccri/v6/n2/1197>

Como citar:

Arias, L., Nivela, M & Tomalá, A. (2025). Lectoescritura emergente y herramientas digitales: propuesta de capacitación docente en Educación Inicial. *Código Científico Revista de Investigación*, 6(2), 871-895.

Recibido: 25/07/2025

Aceptado: 21/08/2025

Publicado: 31/12/2025

Resumen

La investigación aborda la lectoescritura emergente en la educación inicial y cómo ésta puede fortalecerse mediante el uso de herramientas digitales, en un contexto donde los docentes presentan dificultades conceptuales y metodológicas que afectan la planificación pedagógica. En este marco, el estudio tuvo como objetivo diseñar una propuesta de capacitación docente para la integración de herramientas digitales educativas con metodología B-Learning, orientada al fortalecimiento de la enseñanza de la lectoescritura emergente en Educación Inicial. La investigación fue de diseño no experimental, de campo, aplicada, transversal y de enfoque mixto, realizada en el Centro Infantil “Mi Hogar de Chocolate” con una muestra censal de ocho docentes y cuatro especialistas. Se emplearon cuestionarios tipo Likert, revisión bibliográfica y juicio de expertos. Los hallazgos revelaron que el 87,5 % de los maestros no conocen la lectoescritura emergente, que las prácticas pedagógicas son esporádicas y que el uso de recursos digitales se limita a videos, con escaso aprovechamiento de plataformas interactivas. La correlación evidenció que estas carencias se relacionan con la falta de formación y apoyo institucional. Como respuesta, se diseñó una propuesta de capacitación docente B-Learning validada por expertos y docentes, concluyendo que su aplicación fortalecería estrategias pedagógicas y la lectoescritura emergente en la educación inicial.

Palabras Claves: Lectoescritura, educación inicial, herramientas digitales, capacitación docente, B-Learning.

Abstract

The research addresses emergent literacy in early childhood education and how it can be strengthened through the use of digital tools, in a context where teachers face conceptual and methodological difficulties that affect pedagogical planning. Within this framework, the study aimed to design a teacher training proposal for the integration of educational digital tools using a B-Learning methodology, oriented toward enhancing the teaching of emergent literacy in Early Childhood Education. The research was non-experimental, field-based, applied, cross-sectional, and used a mixed-methods approach, conducted at the “Mi Hogar de Chocolate” Early Childhood Center with a census sample of eight teachers and four specialists. Likert-type questionnaires, literature review, and expert judgment were employed. The findings revealed that 87.5% of the teachers were not familiar with emergent literacy, that pedagogical practices were sporadic, and that the use of digital resources was limited to videos, with little use of interactive platforms. The correlation evidenced that these shortcomings are related to the lack of training and institutional support. In response, a B-Learning teacher training proposal was designed and validated by experts and teachers, concluding that its implementation would strengthen pedagogical strategies and emergent literacy in early childhood education.

Keywords: Literacy, initial education, digital tools, teacher training, B-Learning.

Resumo

A pesquisa aborda a alfabetização emergente na educação infantil e como esta pode ser fortalecida por meio do uso de ferramentas digitais, em um contexto no qual os professores apresentam dificuldades conceituais e metodológicas que afetam o planejamento pedagógico. Nesse contexto, o estudo teve como objetivo elaborar uma proposta de capacitação docente

para a integração de ferramentas digitais educacionais com metodologia B-Learning, voltada ao fortalecimento do ensino da alfabetização emergente na Educação Infantil. A pesquisa foi não experimental, de campo, aplicada, transversal e com abordagem mista, realizada no Centro Infantil “Mi Hogar de Chocolate” com uma amostra censitária de oito professores e quatro especialistas. Foram utilizados questionários do tipo Likert, revisão bibliográfica e julgamento de especialistas. Os achados revelaram que 87,5% dos professores não conhecem a alfabetização emergente, que as práticas pedagógicas são esporádicas e que o uso de recursos digitais se limita a vídeos, com pouco aproveitamento de plataformas interativas. A correlação evidenciou que essas lacunas estão relacionadas à falta de formação e apoio institucional. Em resposta, foi elaborada uma proposta de capacitação docente B-Learning, validada por especialistas e professores, concluindo-se que sua aplicação fortaleceria estratégias pedagógicas e a alfabetização emergente na educação infantil.

Palavras-chave: Alfabetização, Educação inicial, ferramentas digitais, Capacitação docente, B-Learning.

Palavras-chave: Alfabetização, Educação inicial, ferramentas digitais, Capacitação docente, B-Learning.

Introducción

El lenguaje en los primeros años es fundamental para el desarrollo cognitivo, comunicativo y social. En ese sentido, la lectoescritura emergente es una etapa fundamental en la que los niños manipulan signos escritos antes de conocer el sistema alfabético, construyendo significados a partir de su contexto sociocultural. Esta etapa no es un proceso aislado, sino una práctica social situada que sienta las bases para aprendizajes posteriores más complejos y fortalece el pensamiento crítico y la comunicación (Aleman et al., 2024).

La diseminación de las tecnologías digitales ha revolucionado las prácticas pedagógicas y ha generado nuevas demandas para la educación inicial. La incorporación de herramientas tecnológicas en el aula es una oportunidad para fortalecer las experiencias de aprendizaje, desarrollar metodologías activas y promover la inclusión educativa. Pero este potencial depende de la formación de los profesores. La capacitación docente inicial y continua debe integrar estrategias digitales acordes con los tiempos actuales, transformados después de la pandemia de COVID-19, que aceleró la implementación de modalidades híbridas y dejó en evidencia brechas en el uso pedagógico de herramientas tecnológicas (Quemé, 2022; Sarabia et al., 2024).

En Ecuador, la presencia de recursos tecnológicos en los centros educativos, su uso pedagógico es escaso por falta de capacitación docente. Esto se evidencia en prácticas memorísticas, descontextualizadas de los intereses y maneras de hacer de las nuevas generaciones, disminuyendo la motivación, comprensión lectora y producción escrita (Pinos-Rodríguez et al., 2020; Zambrano-Fernández et al., 2023). Dichas carencias se intensifican en entornos vulnerables y rurales, donde la conectividad y el acceso a formación permanente son escasos, perpetuando desigualdades educativas y perjudicando el desarrollo de habilidades básicas como la conciencia fonológica, el vocabulario y la grafomotricidad.

El desafío actual consiste en redefinir el rol docente como un mediador entre la tecnología y el aprendizaje infantil. Necesita una capacitación para incorporar de manera consciente y situada las herramientas digitales en los procesos de enseñanza y así enriquecer sus prácticas pedagógicas para atender a la diversidad de contextos y necesidades educativas. Como indican Sarabia et al. (2024) la mejora de la lectoescritura emergente implica transformar las metodologías desde la formación del profesorado, usando enfoques participativos y colaborativos apoyados en tecnologías educativas.

Calle et al. (2021) señalan que las Tecnologías de la Información y la Comunicación desempeñaron un papel crucial en el Ecuador durante el tiempo de confinamiento, ya que permitieron que los procesos pedagógicos se mantuvieran. Su indagación demostró que, incluso en situaciones de emergencia sanitaria, el empleo de recursos digitales posibilitó la continuidad del vínculo entre alumnos y profesores, creando espacios significativos de aprendizaje a través de estrategias novedosas y lúdicas dirigidas a la primera infancia. Esto evidenció que la tecnología fue más allá de ser una herramienta instrumental y se transformó en un medio pedagógico esencial para asegurar el acceso a la educación.

Romo et al. (2023) afirman que la transformación digital ha transformado profundamente las dinámicas educativas, favoreciendo el acceso instantáneo a información, la

formación de comunidades virtuales y el desarrollo de aprendizajes individuales. Sin embargo, advierten que este cambio ha revelado también desafíos estructurales, como la infraestructura insuficiente, la resistencia de algunos actores educativos a transformarse y la falta de igualdad en el acceso a la tecnología. En su estudio, sugieren que la solución a estos retos se debe enfocar en el desarrollo de estrategias educativas integradas y en una inversión constante que asegure la igualdad durante la implementación.

Montilla y Prieto (2022), a su vez, proponen que después de volver a la presencialidad, la enseñanza de la lectoescritura en los grados iniciales requiere métodos inclusivos y flexibles que sean capaces de adaptarse a nuevas realidades pedagógicas. Enfatizan, mediante un enfoque hermenéutico, la importancia de dejar atrás métodos rígidos y mecánicos, fomentando en su lugar experiencias que fortalezcan las capacidades auditivas, visuales y cognitivas desde una edad temprana. Esta perspectiva destaca que, en contextos pospandémicos, la escuela tiene que reorganizar sus métodos para promover aprendizajes significativos.

Siguiendo esta misma línea, Cujilema y Castro (2022) evidenciaron que el uso de herramientas digitales por parte de los alumnos de educación básica superior tuvo un impacto positivo en la evolución de la comprensión lectora. Utilizando un diseño descriptivo, determinaron que la gran parte de los alumnos creía que las plataformas tecnológicas ayudaban a que sus capacidades de lectura mejoraran, sobre todo cuando se usaban materiales interactivos y acordes con sus intereses. Este descubrimiento enfatiza la relevancia de incluir métodos activos mediados por tecnología para robustecer habilidades esenciales.

Mientras que, Chasipanta (2023) elaboró una propuesta que se enfocaba en aplicar la plataforma Genially para mejorar las competencias de lectoescritura en alumnos de segundo año. La investigación, que utilizó una perspectiva cualitativa interpretativa, demostró que la inclusión de actividades digitales estimulantes promueve la participación activa y la inclusión digital, creando un ambiente más colaborativo y dinámico. El escritor sostiene que, basándose

en principios teóricos como el constructivismo de Piaget y la Zona de Desarrollo Próximo de Vygotsky, la tecnología puede ser una herramienta estratégica para optimizar los aprendizajes iniciales si es mediada correctamente por el profesor.

Estos antecedentes demuestran que los recursos digitales en la enseñanza de la lectoescritura no solo responden a una necesidad contextual, como fue la pandemia, sino que es una necesidad pedagógica actual. Pero al mismo tiempo revelan la necesidad de una capacitación docente robusta para usarlas en favor de aprendizajes más inclusivos, interactivos y significativos. La justificación teórica, entonces, muestra la necesidad de integrar la lectoescritura emergente con el uso pedagógico de las TIC y la formación docente B-Learning. Este marco articula la niñez, la innovación tecnológica y la formación profesional, creando un camino para abordar los desafíos actuales de la educación y cerrar brechas educativas.

En este contexto, surge el problema científico: **¿Cómo fortalecer la integración de herramientas digitales educativas en la enseñanza de la lectoescritura emergente en docentes de Educación Inicial del Centro de Desarrollo Infantil “Mi Hogar de Chocolate”?**

La investigación da respuesta a la necesidad de fortalecer la enseñanza de la lectoescritura emergente en Educación Inicial a través de recursos digitales y la capacitación docente B-Learning. El estudio, propone diseñar una propuesta de capacitación docente para la integración de herramientas digitales educativas con metodología B-learning, en la enseñanza de lectoescritura emergente en Educación Inicial. De este se derivan los siguientes objetivos específicos: Fundamentar teóricamente la integración de herramientas digitales educativas con metodología B-learning en la enseñanza de la lectoescritura emergente; Diagnosticar el estado actual del proceso de integración de herramientas digitales educativas con metodología B-learning en la enseñanza de la lectoescritura emergente en el Centro de Desarrollo Infantil "Mi Hogar de Chocolate"; Diseñar una propuesta de capacitación docente,

basada en la metodología B-Learning, que contribuya a la integración de herramientas digitales educativas en la enseñanza de la lectoescritura emergente; Validar el diseño de la propuesta de capacitación docente bajo modalidad B-Learning para la enseñanza de la lectoescritura emergente, a través del juicio de expertos.

Metodología

La metodología utilizada posibilitó abordar el objeto de estudio de manera rigurosa, integrando estrategias cualitativas y cuantitativas para comprender tanto los elementos susceptibles de medición del uso tecnológico como las percepciones de docentes y expertos.

Diseño metodológico

El diseño metodológico fue no experimental, aplicada, de campo y transversal, permitiendo estudiar los fenómenos educativos en su contexto natural sin manipular variables y describir la realidad tal como sucede.

Material

La investigación se llevó a cabo en el Centro Infantil “Mi Hogar de Chocolate”, el cual representa el contexto natural del estudio. La muestra estuvo compuesta por ocho docentes de Educación Inicial y cuatro especialistas, de los cuales dos pertenecen al área de Educación Inicial y dos al área de Tecnología Educativa. Debido a la pequeña cantidad de participantes, se utilizó un muestreo censal, con el cual se pudo trabajar con todo el universo y asegurar la representatividad y exactitud en la recolección de datos.

En lo que respecta a la trayectoria laboral, los docentes presentaron diferentes trayectorias, desde docentes que recién comenzaban hasta docentes con más de 10 años de experiencia en Educación Inicial. Esta diversidad es un plus para poder analizar los resultados desde diferentes niveles de formación, experiencia y familiaridad con el uso de tecnologías educativas. La homogeneidad institucional de la muestra es otro aspecto a resaltar, ya que todos los profesores se desempeñaban en las mismas condiciones de infraestructura, recursos y

normas. Garantiza que las variaciones en las respuestas no se atribuyan a causas externas, sino a las prácticas y perspectivas personales hacia el objeto de estudio.

Los instrumentos para la recogida de datos se elaboraron en consonancia con el diseño mixto de la investigación. Se diseñó un cuestionario estructurado de once ítems tipo Likert para docentes, el cual buscó reconocer la frecuencia, el dominio y la pertinencia de uso de herramientas digitales en tareas de lectoescritura.

Además, se dispuso de bibliografía especializada y documentos normativos sobre alfabetización emergente, integración pedagógica de TIC y formación docente B-Learning. Estos materiales sirvieron para argumentar teóricamente y construir las categorías de análisis.

Métodos

Los métodos teóricos fueron el analítico-sintético y el inductivo-deductivo, mientras que el tratamiento estadístico empleó frecuencias, porcentajes y medidas de tendencia central para organizar los datos y evidenciar patrones de uso tecnológico. Los datos cualitativos se analizaron mediante categorización temática, identificando similitudes y diferencias en las perspectivas de los participantes. El proceso metodológico se desarrolló en cuatro etapas: revisión bibliográfica, diagnóstico de necesidades, diseño de la propuesta de capacitación B-Learning y validación por expertos, asegurando la coherencia, pertinencia y aplicabilidad del estudio al contexto educativo investigado.

Resultados

Para el análisis de los resultados, se tomó en cuenta la información recogida a través de un cuestionario aplicado a las maestras del nivel inicial del Centro de Desarrollo Infantil “Mi Hogar de Chocolate”. Dicho instrumento, compuesto por once preguntas que combinan preguntas cerradas y afirmaciones tipo Likert, se elaboró para indagar en el nivel de conocimientos, percepciones y prácticas sobre la enseñanza de la lectoescritura emergente y el uso pedagógico de herramientas digitales. Para la elaboración del cuestionario se consideraron

tres dimensiones: conocimientos y familiaridad con la lectoescritura emergente, integración y uso de herramientas digitales, y capacitación y apoyo institucional.

Análisis de los Resultados

Conocimientos y familiaridad con la lectoescritura emergente

El análisis logró reconocer el grado de conocimiento que tienen los docentes sobre el constructo de lectoescritura emergente y con qué frecuencia y estrategias lo fomentan en el aula. Los resultados revelan serias carencias en el dominio conceptual y metodológico del tema, lo que afecta directamente la planificación y ejecución de actividades pedagógicas para la alfabetización inicial.

Sobre el nivel de conocimiento sobre el término lectoescritura emergente (P1), los datos revelan que el 87,5 % de los docentes se sienten poco familiarizados con el término, el 12,5 % lo domina por completo y el 0 % se considera medianamente familiarizado o nada familiarizado (Ver tabla 1). Este resultado indica que la mayoría de los participantes no tiene dominio de los fundamentos teóricos y metodológicos de la alfabetización inicial. Dicha situación representa un problema, ya que la falta de precisión conceptual impide que los docentes puedan elaborar estrategias pedagógicas acordes al proceso de desarrollo cognitivo y lingüístico de los niños en esta etapa educativa.

Tabla 1
Nivel de familiaridad con el concepto de la lectoescritura emergente

| | Frecuencia | Porcentaje |
|-------------------------------------|------------|------------|
| Nada familiarizado/a | 0 | 0,0 |
| Poco familiarizado/a | 7 | 87,5 |
| Medianamente familiarizado/a | 0 | 0,0 |
| Totalmente | 1 | 12,5 |
| Total | 8 | 100,0 |

Fuente: Elaboración propia

Cuando se les preguntó a los docentes con qué frecuencia realizan ciertas prácticas para fomentar la lectoescritura emergente en el aula (P2), el 75 % contestó que solo lo hacen a veces, el 25 % lo hace frecuentemente, y el 0 % indicó que lo hace siempre o nunca (Ver tabla 2).

Estos datos muestran que, a pesar de que existe la intención de desarrollar la alfabetización emergente, no siempre se lleva a cabo de manera intencionada y planificada. La aplicación aislada de estrategias disminuye las posibilidades de consolidar aprendizajes; el desarrollo de habilidades lectoras y escritoras en la infancia necesita regularidad, repetición y progresión.

Tabla 2

Frecuencia de realización de actividades para promover la lectoescritura emergente

| | Frecuencia | Porcentaje |
|-----------------------|-------------------|-------------------|
| Siempre | 0 | 0,0 |
| A veces | 6 | 75,0 |
| Frecuentemente | 2 | 25,0 |
| Nunca | 0 | 0,0 |
| Total | 8 | 100,0 |

Fuente: Elaboración propia

Sobre las estrategias y materiales que utilizan para desarrollar la lectoescritura emergente (P3), se halló que el 87,5% de los docentes usa la lectura en voz alta/cuentos como principal estrategia pedagógica, y el 50% juegos de sonidos/rimas (Ver tabla 3). Estos datos revelan que, a pesar de emplear materiales didácticos reconocidos por su efectividad, persiste cierta dependencia hacia la lectura en voz alta como principal actividad. El uso de juegos fonológicos, tan importante para desarrollar la conciencia fonológica y el reconocimiento auditivo de patrones lingüísticos, está menos extendido.

Tabla 3

Estrategias y recursos utilizados para desarrollar la lectoescritura emergente

| | Frecuencia | Porcentaje |
|---|-------------------|-------------------|
| Cuentos o lectura en voz alta para motivar | 7 | 87,5% |
| Juegos de sonidos y rimas para explorar el lenguaje | 4 | 50% |

Fuente: Elaboración propia

Estos resultados muestran que los maestros tienen poco conocimiento sobre la lectoescritura emergente y esto influye en la poca frecuencia y variedad de estrategias didácticas que utilizan. En otras palabras, a pesar de reconocer la importancia de estimular la alfabetización temprana, sus acciones no siempre se sustentan en un marco teórico ni en una planificación permanente. Esto exige fortalecer la formación docente sobre lectoescritura

emergente para enriquecer el repertorio de estrategias, diversificar la metodología y lograr mayor coherencia entre la teoría y la práctica pedagógica.

Integración y uso de herramientas digitales

El segundo bloque de hallazgos se enfocó en conocer los patrones de uso, los tipos de recursos que utilizan y las opiniones de los maestros sobre el uso de herramientas digitales para enseñar lectoescritura emergente. Los resultados muestran que existe una actitud positiva hacia la tecnología, pero su uso es esporádico y se siguen utilizando principalmente recursos básicos de fácil acceso.

En cuanto a la frecuencia de uso (P4), el 75 % de los profesores encuestados afirmó usar en sus clases herramientas digitales "a veces", un 12,5 % las usa frecuentemente, un 0% las utiliza siempre y otro 12,5 % nunca (Ver tabla 4). Estos datos muestran que la mayoría de los profesores usa las TIC de manera aislada, lo que impide generar continuidad en la enseñanza apoyada en las TIC. La dispersión de su uso indica que la incorporación de estos recursos no está integrada en la práctica pedagógica.

Tabla 4

Frecuencia de integración de herramientas digitales en las clases

| | Frecuencia | Porcentaje |
|-----------------------|-------------------|-------------------|
| A veces | 6 | 75,0 |
| Frecuentemente | 1 | 12,5 |
| Nunca | 1 | 12,5 |
| Siempre | 0 | 0,0 |
| Total | 8 | 100,0 |

Fuente: Elaboración propia

Sobre los tipos de recursos digitales que más utilizan (P5), el 87,5 % indicó que utiliza principalmente videos educativos (cuentos narrados, canciones, videos de YouTube), un 25 % utiliza plataformas educativas para niños (YouTube Kids, Smile and Learn, ABCmouse), y solo un 12,5 % usa juegos digitales interactivos (Ver tabla 5). Este hecho muestra que los profesores prefieren materiales audiovisuales, seguramente por la facilidad de acceso que

tienen, mientras que las aplicaciones más interactivas o de aprendizaje autónomo todavía se utilizan poco en el aula.

Tabla 5

Tipos de recursos digitales utilizados para apoyar la lectoescritura emergente

| | Frecuencia | Porcentaje |
|---|------------|------------|
| Videos educativos (YouTube, videos de cuentos, canciones) | 7 | 87,5% |
| Plataformas educativas específicas para niños (YouTube Kids, Smile and Learn, ABCmouse) | 2 | 25% |
| Juegos digitales interactivos (actividades, sopas de letras, Puzles) | 1 | 12,5% |

Fuente: Elaboración propia

Sobre las opiniones del profesorado sobre la contribución de la tecnología, los datos revelan que la opinión es mayoritariamente positiva, pero con ciertos matices. El 62,5% opinó que el uso apropiado de instrumentos digitales favorece el desarrollo de la lectoescritura emergente, el 25% se mostró neutral, el 12,5% se mostró totalmente, y el 0 % indicó estar en desacuerdo y totalmente en desacuerdo (P6) (Ver tabla 6).

Tabla 6

Nivel de acuerdo sobre el uso de herramientas digitales para el desarrollo de la lectoescritura emergente

| | Frecuencia | Porcentaje |
|--------------------------|------------|------------|
| Desacuerdo | 0 | 0,0 |
| De acuerdo | 5 | 62,5 |
| Neutral | 2 | 25,0 |
| Totalmente de acuerdo | 1 | 12,5 |
| Totalmente en desacuerdo | 0 | 0,0 |
| Total | 8 | 100,0 |

Fuente: Elaboración propia

Sobre la motivación y participación de los estudiantes, el 50% estuvo de acuerdo en que la tecnología favorece la participación, el 37.5% estuvo totalmente de acuerdo, el 12.5% se mantuvo neutral, y el 0 % indicó estar en desacuerdo o totalmente en desacuerdo (Ver tabla 7). Estos resultados indican que, aunque los profesores son conscientes del potencial motivador de la tecnología, todavía existen dudas y falta de experiencias consolidadas que respalden totalmente su eficacia pedagógica (P6).

Tabla 7

Nivel de acuerdo sobre la motivación y participación generada por el uso de tecnología en el aula

| | Frecuencia | Porcentaje |
|---------------------------------|------------|------------|
| Desacuerdo | 0 | 0,00 |
| De acuerdo | 4 | 50,0 |
| Neutral | 1 | 12,5 |
| Totalmente de acuerdo | 3 | 37,5 |
| Totalmente en desacuerdo | 0 | 0,0 |
| Total | 8 | 100,0 |

Fuente: Elaboración propia

Otro punto importante de esta dimensión fue la idea de la capacidad de las herramientas digitales de ajustarse al ritmo de aprendizaje. El 75% estuvo de acuerdo, el 12.5% totalmente de acuerdo, el 12.5% se mantuvo neutral, y el 0% manifestó estar en desacuerdo y total desacuerdo. Esta tendencia apoya la percepción positiva de los docentes hacia la capacidad inclusiva de la tecnología, pero evidencia la necesidad de formación para aplicarla en el diseño de actividades específicas.

Tabla 8

Nivel de acuerdo sobre la adaptación de las herramientas digitales a los ritmos de aprendizaje

| | Frecuencia | Porcentaje |
|---------------------------------|------------|------------|
| Desacuerdo | 0 | 0,0 |
| De acuerdo | 6 | 75,0 |
| Neutral | 1 | 12,5 |
| Totalmente de acuerdo | 1 | 12,5 |
| Totalmente en desacuerdo | 0 | 0,0 |
| Total | 8 | 100,0 |

Fuente: Elaboración propia

Por otra parte, al preguntar si consideraban necesario una capacitación, el 62,5% estuvo totalmente de acuerdo, el 25% de acuerdo, el 12,5% se mantuvo neutral, y el 0% estuvo en desacuerdo y total desacuerdo con la premisa (P6). Estos datos revelan que, si bien los docentes ya aprovechan ciertas herramientas digitales, son conscientes de sus carencias y demandan el acceso a procesos formativos para desarrollar sus habilidades tecnológicas.

Tabla 9

Importancia de recibir formación para integrar herramientas digitales en la práctica docente

| | Frecuencia | Porcentaje |
|---------------------------------|------------|------------|
| Desacuerdo | 0 | 0,0 |
| De acuerdo | 2 | 25,0 |
| Neutral | 1 | 12,5 |
| Totalmente de acuerdo | 5 | 62,5 |
| Totalmente en desacuerdo | 0 | 0,0 |
| Total | 8 | 100,0 |

Fuente: Elaboración propia

Formación y apoyo institucional

El tercer bloque de resultados se enfocó en reconocer las barreras, oportunidades y apoyos institucionales para la capacitación docente en el uso pedagógico de las tecnologías digitales. Los resultados muestran que, a pesar de existir una actitud positiva hacia la capacitación, aún existen carencias tanto en la oferta institucional como en las experiencias previas de los docentes, creando así un contexto de vulnerabilidad para la integración de las TIC en la enseñanza de la lectoescritura emergente.

En cuanto al apoyo institucional, el 50% de los encuestados está en desacuerdo con que la institución dé el soporte necesario para el uso de tecnología educativa, el 0% indican estar en total acuerdo y en total desacuerdo, un 25% se mantuvo neutral, y solo un 25% está de acuerdo. Estos datos muestran que la mitad del profesorado siente que faltan recursos, apoyo y guía por parte de la dirección.

Tabla 10

Percepción sobre el apoyo institucional para el uso de tecnología educativa

| | Frecuencia | Porcentaje |
|---------------------------------|------------|------------|
| Totalmente de acuerdo | 0 | 0,0 |
| De acuerdo | 2 | 25,0 |
| En desacuerdo | 4 | 50,0 |
| Neutral | 2 | 25,0 |
| Totalmente en desacuerdo | 0 | 0,0 |
| Total | 8 | 100,0 |

Fuente: Elaboración propia

Adicionalmente, en cuanto a la pregunta sobre la adecuación de la capacitación brindada por la institución, un 25 % se mostró en desacuerdo y otro 25 % totalmente en desacuerdo, en comparación con un 25 % neutral y un 25 % de acuerdo. Esta dispersión muestra que hay una mayoría insatisfecha; es decir, que la formación institucional no da respuesta a las necesidades reales del aula (P6).

Tabla 11

Percepción sobre el apoyo institucional para el uso de tecnología educativa

| | Frecuencia | Porcentaje |
|---------------------------------|------------|------------|
| De acuerdo | 1 | 12,5 |
| En desacuerdo | 2 | 25,0 |
| Neutral | 2 | 25,0 |
| Totalmente de acuerdo | 1 | 12,5 |
| Totalmente en desacuerdo | 2 | 25,0 |
| Total | 8 | 100,0 |

Fuente: Elaboración propia

Sobre las barreras para incorporar herramientas digitales a la práctica pedagógica (P7), el 75% de los encuestados indicó la falta de capacitación y el escaso respaldo institucional, y el 25% mencionó la falta de dispositivos tecnológicos. Esto reafirma que el problema no es una falta de recursos materiales, sino una falta de procesos de capacitación y acompañamiento pedagógico.

Tabla 12

Barreras identificadas al integrar herramientas digitales en la práctica docente

| | Frecuencia | Porcentaje |
|---|------------|------------|
| Falta de dispositivos tecnológicos | 2 | 25% |
| Poco apoyo institucional | 6 | 75% |
| Falta de formación específica | 6 | 75% |

Fuente: Elaboración propia

La falta de programas formativos permanentes se confirma con la pregunta sobre capacitación formal (P8), donde el 87,5 % de los docentes manifestó no haber recibido capacitación específica en el uso de TIC para la Educación Inicial, en comparación con solo un

12,5 % que sí la recibió. Esta carencia de capacitación restringe la habilidad del profesorado para incorporar las herramientas digitales en los procesos de enseñanza-aprendizaje, una razón que justifica el uso esporádico o utilitario que se reconocía en dimensiones anteriores.

Tabla 13

Participación en capacitación formal sobre el uso de TIC en Educación Inicial

| | Frecuencia | Porcentaje |
|--------------|-------------------|-------------------|
| No | 7 | 87,5 |
| Si | 1 | 12,5 |
| Total | 8 | 100,0 |

Fuente: Elaboración propia

Sobre qué deberían mejorar en la formación del profesorado (P9), el 75 % señaló que debería mejorar en la elección de recursos digitales adecuados y en el diseño de actividades digitales. Además, un 25 % cree que se debe fortalecer el uso de plataformas educativas y la gestión de aula apoyada en tecnología. Estos datos revelan que los maestros dan mayor importancia al desarrollo de competencias pedagógicas y de planificación sobre las técnicas, lo que se traduce en una necesidad manifiesta de herramientas metodológicas para concretar el uso de las TIC al nivel inicial.

Tabla 14

Aspectos a fortalecer en la formación para el uso pedagógico de TIC

| | Frecuencia | Porcentaje |
|---|-------------------|-------------------|
| Selección de recursos digitales apropiados | 6 | 75% |
| Diseño de actividades digitales | 6 | 75% |
| Uso de plataformas educativa | 2 | 25% |
| Gestión del aula con apoyo de tecnología | 2 | 25% |

Fuente: Elaboración propia

Por otro lado, las capacidades que consideran más importantes para el uso pedagógico de las herramientas digitales (P10) refuerzan esta idea. El 87,5% de los docentes destacó la

creatividad para planificar actividades, el 75% la selección crítica de contenidos y solo el 37,5% el dominio técnico elemental de equipos. Este resultado muestra que los docentes entienden la competencia digital como algo que va más allá de la habilidad técnica, donde la innovación, la reflexión crítica y la capacidad de crear experiencias de aprendizaje son más importantes.

Tabla 15

Habilidades consideradas más importantes para el uso pedagógico de herramientas digitales

| | Frecuencia | Porcentaje |
|--|------------|------------|
| Creatividad para diseñar actividades | 7 | 87,5% |
| Manejo técnico básico de dispositivos | 3 | 37,5% |
| Selección crítica de contenidos | 6 | 75% |

Fuente: Elaboración propia

La voluntad de los docentes a formarse en modalidades B-Learning (P11) fue unánime: el 100% de los encuestados estaría interesado en realizar un programa de capacitación en esta modalidad. La variable capacitación y apoyo institucional muestra que los profesores no solo son conscientes de las carencias que existen actualmente en cuanto a capacitación y acompañamiento, sino que también manifiestan abiertamente su deseo de superar dichas carencias a través de programas de capacitación pertinentes. La falta de procesos institucionales consolidados y la sensación de falta de apoyo reafirman la necesidad de desarrollar propuestas de capacitación estructuradas en B-Learning que logren satisfacer las necesidades del profesorado y promover la integración de herramientas digitales en la enseñanza de la lectoescritura emergente.

Discusión

Los resultados revelan diferencias importantes entre el conocimiento que tienen los profesores sobre lectoescritura emergente y lo que hacen en el aula. Para Alemán et al. (2024), el manejo conceptual de la lectoescritura emergente es fundamental para programar actividades

apropiadas al desarrollo cognitivo y lingüístico del niño, ya que es la base sobre la que se desarrollan las habilidades comunicativas futuras. En la investigación el 87,5 % de los maestros no está familiarizado con el término y, por ende, no logran elaborar estrategias pedagógicas adecuadas. Este hallazgo concuerda con lo que indican Zambrano-Fernández et al. (2023), quienes advierten que las prácticas sin teorías suelen ser repetitivas, poco motivadoras y descontextualizadas de las necesidades reales de aprendizaje de los estudiantes.

En cuanto a frecuencia y diversidad de estrategias didácticas, los resultados revelan que el 75 % de los maestros realiza actividades de lectoescritura emergente solo de vez en cuando y que prevalece la lectura en voz alta sobre otras estrategias como los juegos fonológicos. Esta tendencia se alinea con lo que proponen Alemán et al. (2024) de que la lectura compartida es una estrategia, pero se tiene que complementar con actividades para desarrollar la conciencia fonológica, la manipulación de sonidos y la construcción de significados. Contrario a los hallazgos de Sarabia et al. (2024), donde encuentran enriquecimiento en la diversificación metodológica en contextos con formación permanente del profesorado, en este estudio se evidencia un repertorio reducido, lo que implica que la falta de formación influye en la poca variedad estratégica de uso.

En cuanto a la integración de instrumentos digitales, los datos revelan que el 75 % de los docentes los usa ocasionalmente, siendo más frecuentes los videos educativos que las plataformas interactivas o las aplicaciones de aprendizaje autónomo. Pinos-Rodríguez et al. (2020) informan un patrón similar en instituciones ecuatorianas, donde la disponibilidad tecnológica no implica su uso pedagógico efectivo por falta de capacitación. Además, Quemé (2022) sostiene que la pandemia aceleró la integración de tecnologías en el aula, pero de manera improvisada y sin una estrategia pedagógica definida, lo que justifica la dispersión en el uso de TIC por el profesorado en esta investigación.

Las opiniones favorables de los docentes sobre el potencial de la tecnología para motivar la participación de los estudiantes y adaptarse a sus propios ritmos de aprendizaje concuerdan con los hallazgos de Sarabia et al. (2024), quienes señalan que la mediación tecnológica apropiada extiende las posibilidades de personalización e inclusión educativa. Sin embargo, a diferencia de estos autores, que muestran una integración más planificada en ambientes con programas de capacitación consolidados, los profesores de este estudio no consiguen llevar estas opiniones a la práctica de forma constante, lo que indica que la predisposición positiva por sí sola no es suficiente para modificar la práctica.

A nivel institucional, los resultados revelan carencias en el acompañamiento y capacitación docente: el 50 % siente que no cuenta con respaldo institucional y el 87,5 % no ha recibido capacitación en el uso de TIC para la Educación Inicial. Como señalan Sarabia et al. (2024), la falta de políticas institucionalizadas y programas de formación dificulta que la tecnología logre transformar la práctica educativa. Asimismo, Quemé (2022) plantea que la ausencia de apoyo institucional fue una de las mayores barreras para la innovación pedagógica en tiempos de pandemia. Estas necesidades concuerdan con los resultados de este estudio en que se necesita fortalecer la oferta educativa y el apoyo institucional.

La importancia de estos resultados es que proporcionan una visión realista de las limitaciones actuales en el uso pedagógico de la lectoescritura emergente y las TIC en la educación inicial. Sin embargo, la muestra es pequeña y de un único centro educativo, lo que restringe la generalización de los resultados. Estudios futuros podrían ampliar la muestra, incluir estudios comparativos entre contextos urbanos y rurales, y examinar longitudinalmente el efecto de programas de formación docente B-Learning en la práctica pedagógica.

Propuesta de capacitación docente bajo la metodología B- Learning para fortalecer la integración de herramientas digitales educativas en la enseñanza de la lectoescritura emergente.

Tras el diagnóstico, se evidencia que existen vacíos en el conocimiento de las maestras sobre lectoescritura emergente, un uso escaso y aislado de herramientas digitales y la falta de programas formativos institucionales para reforzar la práctica pedagógica en Educación Inicial. Para hacer frente a estas necesidades, se elabora una propuesta de capacitación docente B-Learning para fortalecer la integración pedagógica de tecnologías digitales en la enseñanza de la lectoescritura emergente. Esta iniciativa se lleva a cabo en el Centro Infantil “Mi Hogar de Chocolate” y pretende establecerse como una alternativa flexible, sostenible y replicable en contextos similares.

La propuesta busca capacitar a los docentes para integrar herramientas digitales de forma intencionada en actividades de lectoescritura emergente, favoreciendo aprendizajes significativos. Para ello, se proponen cuatro objetivos específicos: Fortalecer la comprensión docente sobre la lectoescritura emergente y sus etapas; Desarrollar competencias en el uso pedagógico de recursos digitales (videos, plataformas educativas, juegos interactivos); Implementar estrategias metodológicas activas (gamificación, storytelling digital) que promuevan participación y motivación infantil; Evaluar la efectividad de las prácticas digitales aplicadas en el aula.

El diseño se basa en enfoques constructivistas, multisensoriales y en el modelo TPACK para la integración tecnológica. Se diseña en modalidad B-Learning, 40% presencial y 60% virtual, para permitir flexibilidad docente y participación. La propuesta se estructura en cinco módulos progresivos, desde la comprensión teórica hasta la aplicación práctica: (1) Lectoescritura emergente, (2) Uso pedagógico de herramientas digitales, (3) Estrategias metodológicas activas, (4) Planificación de actividades mediadas por TIC, (5) Retroalimentación y mejora continua.

Cada módulo integra estrategias participativas como narración digital, gamificación y diseño colaborativo de materiales pedagógicos usando herramientas accesibles como Google

Classroom, Genially, Kahoot y Storyjumper. Además, la propuesta define criterios de calidad como la participación, la disponibilidad de recursos tecnológicos elementales y la producción de evidencias pedagógicas (portafolios, videos, planes de clase).

Estructura y dinámica de la capacitación

La capacitación se organiza en cinco módulos:

- ✓ Módulo 1: Introducción a la lectoescritura emergente
- ✓ Módulo 2: Herramientas digitales y su uso pedagógico (videos, apps, juegos interactivos)
- ✓ Módulo 3: Estrategias metodológicas activas
- ✓ Módulo 4: Planificación de actividades mediadas por tecnología educativa
- ✓ Módulo 5: Retroalimentación y mejora continúa

Tabla 16

Planificación de la capacitación

| Módulo | Contenido | Actividades | Duración | Evaluación | Modalidad |
|--|--|---|----------|--|------------|
| Introducción a la lectoescritura emergente | -Conceptos básicos de la lectoescritura emergente -Etapas de la lectoescritura emergente. | -Conversatorio introducción. - Discusión guiada sobre las experiencias. | 2 horas | Cuestionario | Virtual |
| Herramientas digitales y su uso pedagógico (videos, apps, juegos interactivos) | - Presentación de herramientas digitales adecuadas para la Educación Inicial. -Uso pedagógico de las herramientas digitales para el fortalecimiento de la lectoescritura emergente. | - Presentación de las herramientas digitales. - Demostración del uso pedagógico de las herramientas digitales (storyjumper, árbol ABC, etc.) | 5 horas | Exposiciones sobre el uso de las herramientas aprendidas | Presencial |
| Estrategias metodológicas activas | - Microtaller de narraciones digitales para estimular la conciencia fonológica, vocabulario y comprensión lectora. | - En pareja, realizar un análisis de caso para aplicar las herramientas digitales en el aula. - Creación en de un cuento, fábula, etc. en Storyjumper. | 7 horas | Heteroevaluación de las actividades por grupos. | Presencial |

Fuente: Elaboración propia

La implementación consta de cuatro fases: sensibilización inicial, ejecución de los módulos formativos, aplicación de microproyectos en el aula y evaluación final. Esta última implica rúbricas, autoevaluación docente y retroalimentación entre pares, para garantizar la pertinencia pedagógica y aplicabilidad de los aprendizajes. Finalmente, la propuesta es aprobada por expertos en Educación Infantil y Tecnología Educativa, que aprecian su adecuación al contexto, su viabilidad técnica y su potencial para reforzar la alfabetización emergente apoyada en TIC.

Validación de la propuesta

Para verificar la propuesta de capacitación docente en formato B-Learning, se llevó a cabo la consulta a docentes del Centro de Desarrollo Infantil “Mi Hogar de Chocolate” y la revisión por expertos en Tecnologías Educativas.

En la validación con expertos en Educación Inicial se encontró una percepción favorable hacia la modalidad B-Learning, por su flexibilidad, acceso a recursos en cualquier momento y su aplicabilidad en el ámbito educativo. Los participantes hicieron hincapié en la necesidad de disponer de materiales digitales lúdicos, interactivos y apropiados para niños y niñas, y que la capacitación desarrolle competencias pedagógicas y reflexivas, más allá de la manipulación tecnológica. También se identificaron desafíos como la falta de conectividad, la resistencia al cambio y la necesidad de acompañamiento permanente. Como indicadores de éxito se refirieron la motivación infantil, el progreso lector y la seguridad del profesorado al servirse de las TIC. Finalmente, sugirieron garantizar la continuidad, la actualización permanente y el respaldo institucional, siendo el juego el eje pedagógico.

Por su parte, los expertos en el área de Tecnología Educativa coincidieron en la idoneidad y adaptabilidad de la propuesta, resaltando su coherencia metodológica y la integración teoría-práctica. Recalaron que los recursos digitales han de ser sencillos, motivadores y escalonados, y admitieron que la propuesta favorece la reflexión pedagógica.

Señalaron como principales riesgos la conectividad y la resistencia de los docentes, pero creen que el diseño de la propuesta ayuda a prevenirlos. Sugirieron como indicadores principales el cambio en las prácticas de aula, el progreso de los niños y la habilidad de los maestros para ajustar el aprendizaje a su contexto. Finalmente, sugirieron asegurar la actualización permanente, el acompañamiento pedagógico y la disponibilidad de recursos tecnológicos actualizados.

Conclusiones

La investigación evidenció que las maestras del Centro Infantil “Mi Hogar de Chocolate” tienen serias dificultades conceptuales y metodológicas sobre la lectoescritura emergente, lo que afecta la planificación y aplicación de estrategias pedagógicas adecuadas. Aunque existe una actitud favorable hacia el uso de herramientas digitales, su integración en el aula es esporádica y se limita a recursos básicos como videos, sin aprovechar de manera sistemática plataformas interactivas o aplicaciones de aprendizaje autónomo.

Los resultados también revelaron que la falta de capacitación formal y la falta de apoyo institucional son las principales limitantes para la integración adecuada de las TIC en la educación inicial. El 87,5% de los profesores no ha recibido formación en el uso pedagógico de la tecnología, lo que conlleva prácticas improvisadas y poco enriquecedoras. Sin embargo, los docentes se mostraron dispuestos a involucrarse en procesos formativos B-Learning, abriendo la puerta a propuestas innovadoras que fortalezcan sus competencias digitales y pedagógicas.

En línea con el objetivo general, la propuesta de capacitación docente en modalidad B-Learning es una solución posible y relevante para resolver las necesidades encontradas, construyendo un perfil docente capaz de negociar entre la tecnología y el aprendizaje infantil. Su diseño escalonado, avalado por expertos y aceptado por los propios participantes, demuestra

la posibilidad de mejorar la enseñanza de la lectoescritura emergente con estrategias activas, flexibles y contextualizadas.

Referencias bibliográficas

- Alemán Caballero, Y., Torres Torres, O. L., Jachero Robalino, W. E., & Aucay Singuenza, E. G. (2024). Evaluación de estrategias pedagógicas para mejorar la lectoescritura en educación inicial. *Revista Científica de Innovación Educativa y Sociedad Actual "ALCON"*, 4(5), 127-138. <https://doi.org/10.62305/alcon.v4i5.331>
- Calle-González, A. L., García-Herrera, D. G., & Mena-Clerque, S. E. (2021). Uso de herramientas digitales en Educación Inicial frente a pandemia. *CIENCIAMATRIA*, 7(13). <https://doi.org/10.35381/cm.v7i13.472>
- Chasipanta, R. (2023). Herramienta multimedia Genially para fortalecer la enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura en niños segundo de básica. Azogues - Ecuador. [Trabajo de titulación, Universidad Nacional de Educación (UNAE)]. <https://repositorio.unae.edu.ec/items/710aa88b-a481-4fd8-83ab-09e75e35ba3b>
- Cujilema Mullo, R. E., & Castro Salazar, A. Z. (2022). Herramientas digitales para el desarrollo de la comprensión lectora. *Revista de Estudios Contemporáneos del Sur Global*, 3(9). <https://doi.org/10.46652/pacha.v3i9.131>
- Montilla-Estaba, R., & Prieto-López, Y. (2022). Estrategias didácticas para la enseñanza de la lecto-escritura en Educación Básica Elemental para el retorno a la prespecialidad. *Digital Publisher CEIT*, 7(3-1), 147-159. <https://doi.org/10.33386/593dp.2022.3-1.1147>
- Pinos-Rodríguez, M., Garcia-Herrera, D., Mena-Clerque, S., & Erazo-Álvarez, J. (2020). Aplicación de recursos tecnológicos emergentes para mejorar la lectoescritura. *CIENCIAMATRIA*, 6(1), 512-529. <https://doi.org/10.35381/cm.v6i1.344>
- Quemé Oroxom, H. J. (2022). Estrategias didácticas en la enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura emergente, en la pandemia del COVID-19. *Actualidades Investigativas en Educación*, 22(3), 1-35. <https://doi.org/10.15517/aie.v22i3.48738>
- Romo Padilla, G. M., Rubio Caicedo, C. C., Gómez Rodríguez, V. G., & Nivel Cornejo, M. A. (2023). Herramientas digitales en el proceso enseñanza-aprendizaje mediante revisión bibliográfica. *Polo del Conocimiento*, 8(10), 313- 344. <https://www.polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/article/view/6127>
- Sarabia-Pérez, M. C., Pacheco-Vera, V. M., Monserrate Arteaga-Vera, S. M., & Pérez Quiroz, G. E. (2024). Influencia de la formación docente en logros de lectoescritura en educación básica. *Revista Multidisciplinaria Perspectivas Investigativas*, 4(especial), 88-96. <https://doi.org/10.62574/rmpi.v4iespecial.251>

Zambrano-Fernández, Pamela, M., & Navarrete-Pita, Y. (2023). Estrategia didáctica para el fortalecimiento de la lectoescritura en estudiantes con necesidades educativas especiales de Educación General Básica. *Revista Estudios del Desarrollo Social: Cuba y América Latina*, 11(2).
http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S230801322023000200012&script=sci_arttext&tln_g=en