

## Material lúdico para el desarrollo de habilidades motrices finas en niños de 3 a 4 años, 2025

Play material for the development of fine motor skills in children 3 to 4 years old, 2025

Materiais lúdicos para o desenvolvimento de habilidades motoras finas em crianças de 3 a 4 anos de idade, 2025

Gloria Gladys Añapa Cimarrón<sup>1</sup>  
Instituto Superior Tecnológico Tsa'chila  
[gloriaanapacimarron@tsachila.edu.ec](mailto:gloriaanapacimarron@tsachila.edu.ec)  
<https://orcid.org/0009-0007-1869-4951>



Daniela Belén Bastidas Guzmán<sup>2</sup>  
Instituto Superior Tecnológico Tsa'chila  
[danielabastidasguzman@tsachila.edu.ec](mailto:danielabastidasguzman@tsachila.edu.ec)  
<https://orcid.org/0009-0004-0348-8483>



Alba Marcela Morillo Morillo<sup>3</sup>  
Instituto Superior Tecnológico Tsa'chila  
[albamorillo@tsachila.edu.ec](mailto:albamorillo@tsachila.edu.ec)  
<https://orcid.org/0000-0002-8364-7541>



DOI / URL: <https://doi.org/10.55813/gaea/ccri/v6/nE2/1081>

### Como citar:

Añapa Cimarrón, G.G., Bastidas Guzmán, D.B., Morillo Morillo, A.M. (2025). Material lúdico para el desarrollo de habilidades motrices finas en niños de 3 a 4 años, 2025. Código Científico Revista de Investigación, 6(E2), 1228-1243.

*Recibido:* 15/06/2025

*Aceptado:* 19/07/2025

*Publicado:* 30/09/2025

## Resumen

La presente investigación aborda la problemática de la limitada disponibilidad de materiales lúdicos adecuados para estimular el desarrollo de la motricidad fina en niños de 3 a 4 años, en la Casa de la Cultura Ecuatoriana Benjamín Carrión, Núcleo de Santo Domingo. El objetivo principal fue diseñar materiales lúdicos que fomenten esta habilidad a través de actividades prácticas y recreativas. Se aplicó un enfoque mixto con métodos cualitativos y cuantitativos: se realizaron entrevistas al docente y se aplicaron fichas de observación a los niños. Lo teórico incluyeron de varios autores como Piaget, el Ausubel y Montessori. La muestra fue conformada por 10 niños y una docente, y los instrumentos permitieron evaluar destrezas como el uso de la pinza, recorte con tijeras, el ensarte, el modelado y trazado de patrones. En los resultados obtenidos se muestra mejoras significativas en la coordinación óculo-manual, la exactitud e independencia de los niños al emplear los materiales diseñados. Mediante la entrevista al docente se confirma que el uso de recursos transformadores favorece el aprendizaje activo y sostenidos con la implementación de estrategias motivadoras. La investigación concluye que la estimulación motriz fina a través de juego lúdico fortalece las capacidades físicas, creatividad y preparación para lectoescritura.

**Palabras clave:** Motricidad fina, material lúdico, educación inicial, recursos didácticos, juego infantil.

## Abstract

This research addresses the problem of the limited availability of adequate play materials to stimulate the development of fine motor skills in children from 3 to 4 years of age at the Benjamín Carrión Ecuadorian House of Culture, Santo Domingo Center. The main objective was to design play materials that promote this skill through practical and recreational activities. A mixed approach with qualitative and quantitative methods was applied: interviews were conducted with the teacher and observation cards were applied to the children. Theoretical aspects included several authors such as Piaget, Ausubel and Montessori. The sample consisted of 10 children and a teacher, and the instruments were used to evaluate skills such as the use of tweezers, cutting with scissors, stringing, modeling and tracing patterns. The results obtained show significant improvements in hand-eye coordination, accuracy and independence of the children when using the designed materials. The teacher interview confirms that the use of transforming resources favors active and sustained learning with the implementation of motivational strategies. The research concludes that fine motor stimulation through playful games strengthens physical abilities, creativity and preparation for reading and writing.

**Keywords:** fine motor skills, play materials, early childhood education, teaching resources, children's games.

## Resumo

Esta pesquisa aborda o problema da disponibilidade limitada de materiais lúdicos adequados para estimular o desenvolvimento de habilidades motoras finas em crianças de 3 a 4 anos de idade, na Casa Benjamín Carrión de Cultura Equatoriana, Centro de Santo Domingo. O objetivo principal era criar materiais lúdicos que promovessem essa habilidade por meio de atividades práticas e recreativas. Foi aplicada uma abordagem mista com métodos qualitativos

e quantitativos: foram realizadas entrevistas com a professora e aplicados formulários de observação às crianças. Os estudos teóricos incluíram vários autores, como Piaget, Ausubel e Montessori. A amostra foi composta por 10 crianças e uma professora, e os instrumentos foram usados para avaliar habilidades como o uso de pinças, corte com tesoura, enfiar linha, modelar e traçar padrões. Os resultados obtidos mostram melhorias significativas na coordenação mão-olho, precisão e independência das crianças ao usar os materiais projetados. A entrevista com o professor confirma que o uso de recursos transformacionais favorece o aprendizado ativo e sustentado com a implementação de estratégias motivacionais. A pesquisa conclui que a estimulação da motricidade fina por meio de jogos lúdicos fortalece as habilidades físicas, a criatividade e a prontidão para a leitura e a escrita.

**Palavras-chave:** Habilidades motoras finas, materiais lúdicos, educação infantil, recursos de ensino, jogos infantis.

## Introducción

La investigación enfocada en la necesidad de incorporar materiales lúdicos que favorezcan el desarrollo de las habilidades motrices finas en niños de 3 a 4 años. En el contexto educativo donde se desarrolló el estudio, específicamente a la Casa de la Cultura Ecuatoriana Benjamín Carrión Núcleo de Santo Domingo de los Tsa'chila, el mismo que se evidenció una carencia considerable de recursos pedagógicos y materiales didácticos aptos que integraran el juego con el aprendizaje práctico. Dicha carencia adecuados que integraran el juego con el aprendizaje práctico. Dicha carencia dificulta el fortalecimiento de las destrezas motrices finas, fundamentales para actividades académicas como la escritura y el dibujo, fomentando la manumisión, la creatividad y la confianza en sí mismos.

La investigación permite el enriquecimiento del conocimiento sobre el perfeccionamiento de la motriz fina, reforzando los ámbitos de pedagogías de la niñez enfocado a la realidad probada. En el ámbito práctico, los resultados logrados proporcionaron los insumos necesarios para el diseño de materiales pedagógicos accesibles, funcionales e idóneos, que pudieron ser implementados en sector educativo, tanto como en el ámbito doméstico, lo está estimulación fomentará una buena enseñanza-aprendizajes activo a la niñez.

Como principal impacto del proyecto está enfocado para fomentar el progreso integral de la niñez a favorecer las destrezas de motricidades finas con la implementación de elementos

lúdicos innovadores, su aplicación en el ámbito educativo permitirá perfeccionar la combinación, autonomía y creatividad de los niños.

Diferentes autores y estudios concuerdan en que las actividades y la utilización de materiales lúdicos que contribuyen y ayudan el desarrollo del neuromotor de los niños (Vargas & Cedeño, 2023; Lema & Ruiz, 2022). Según Salazar y Almeida (2022), sostienen que las experiencias y actividades manipulativas y sensoriales faciliten a los niños la adquisición de habilidades como la coordinación óculo-manual, la fuerza en los dedos y la claridad motriz, elementos fundamentales para un apropiado desarrollo académico en etapas después de la investigación. Asimismo, los estudios e investigaciones recientes indican incorporar nuevos recursos educativos adaptados a la edad potencia la autonomía, la creatividad, fomenta la creatividad y fortalece la motivación hacia el aprendizaje (Torres & Meneses, 2024).

A pesar de los beneficios teóricos del material lúdico, en distintos espacios se observa que existe una carencia de un implemento de recursos didácticos, lo que ha limita al desarrollo motriz fina en los niños. Dicha carencia adecuados que integran el juego con el aprendizaje práctico, dificultó el fortalecimiento de las destrezas motrices finas, fundamentales para actividades académicas como la escritura y el dibujo, fomentando la manumisión, la creatividad y la confianza en sí mismos.

### **Metodología**

El estudio demuestra que alcanzó un proceso que incorporó datos recaudado mediante la observación directa, entrevistas a docentes, investigación documental y análisis de la información obtenida. A partir de esto se construyó una propuesta didáctica que cuenta con materiales lúdicos orientados a potenciar el desarrollo de la motricidad fina en niños de 3 a 4 años.

A nivel metodológico, la investigación se apoyó con teorías pedagógicas activas que son propias de María Montessori, las cuales estimulan el aprendizaje autónomo a través de la

experimentación con materiales constructivos. A nivel filosófico se acercó hacia el constructivismo teorizado por Jean Piaget, el cual entiende el conocimiento como construcción activa del sujeto. Cognoscitivamente se asentó en el aprendizaje significativo de Ausubel, ideológicamente en el enfoque humanista con respeto al ritmo y a las posibilidades individuales del niño.

El presente estudio se enfocó de manera fundamental y desde una perspectiva cualitativo, en la cual facilitó información adecuada para su comprensión efectiva, desde del contexto y las prácticas pedagógicas involucradas con la implementación de materiales lúdicos destinados a fortalecer la motricidad fina. Para ello, se aplicó entrevistas y observación participante con el propósito de conocer cómo interactuaban los niños con dichos recursos. Se utilizó el enfoque cualitativo para el registro del nivel de progreso en las habilidades finas a través de medidas observables para atender de esta manera el fin general del proyecto: Diseñar material lúdico para favorecer el desarrollo de habilidades motrices finas en niños de 3 a 4 años.

El modelo fue exploratorio-descriptiva. Se observaron fenómenos tal como ocurrieron en su entorno natural. Con esta estrategia se lograron obtener datos pertinentes sin modificar el desarrollo normal de los niños.

En este estudio, la población estuvo conformada con una población total de 30 niños de 3 a 4 años que asistían a la Casa de la Cultural Ecuatoriana Benjamín Carrión Núcleo de Santo Domingo de los Tsáchila, estuvo compuesto por 10 niños y 1 docente perteneciente de la institución mencionado. La selección se realizó mediante un muestreo no probabilístico, dado que se trabajó con un grupo de niños previamente establecidos.

Se realizaron entrevistas de carácter abierto a los docentes con el propósito de recoger sus opiniones respecto al desarrollo de la motricidad fina y la utilización de recursos lúdicos. Y para responder a la técnica de evaluación empleando esta herramienta de ficha de

observación, para evaluar el rendimiento en el ámbito educativo, misma que está estructurada de forma estandarizada, con una escala de frecuencia para su próximo análisis. Permitió registrar conductas relacionadas con la motricidad fina durante actividades específicas.

Se aplicó la técnica del cuestionario mediante dos instrumentos: Una es la técnica de la entrevista dirigida y una la ficha de observación. El primero consistió una entrevista dirigido por nueve preguntas, cuyo propósito fue recopilar información relevante acerca de los recursos didácticos innovadores que combinan elementos lúdicos con el aprendizaje, orientados a potenciar las habilidades de motricidad fina. Este instrumento se aplicó aplicado a la docente de la Casa de la Cultura Ecuatoriana Benjamín Carrión Núcleo de Santo Domingo de los Tsáchila. Desde este contexto, para obtener informaciones oportunas se empleó un cuestionario de 11 preguntas, el cual permitió obtener y realizar un análisis detallado sobre los recursos didácticos innovadores, orientados a fortalecer las habilidades de motricidad fina en los procesos educativos observados. Este cuestionario se aplicó a los niños de 3 a 4 años.

La ficha de observación fue diseñado y elaborado basando en los lineamientos del Currículo Educación Inicial, de la información obtenida permitió analizar y describir criterios para el análisis del comportamiento y desarrollo de los niños durante proceso de aplicación con materiales lúdicos dentro en la jornada educativo. Se aplicó a los niños de la Casa de la Cultura Ecuatoriana Benjamín Carrión con el propósito de identificar cómo los recursos didácticos innovadores, que contribuyen al fortalecimiento de las habilidades de motricidad fina. Mediante esta observación sistematizada se registraron evidencias sobre la manipulación de los objetos y material lúdico.

## Resultados

Se aplicó la ficha de observación a niños de la primera infancia perteneciente a la Casa de la Cultura Ecuatoriana Benjamín Carrión Núcleo de Santo Domingo de los Tsa'chila. Con

la finalidad de valorar el uso de material lúdico para de estimular el desarrollo de habilidades motrices finas en niños de 3 a 4 años. La muestra estuvo en 10 indicadores observados.

Tabla 1.

Desempeño de habilidades motrices finas en niñas de 3 a 4 años

Indicador de observación	Satisfactorio	En proceso	No cumple
Toma objetos pequeños (botones, semillas) utilizando pinza (índice y pulgar)	60%	40%	0%
Coloca piezas en rompecabezas o juegos de ensamble de forma precisa	0	60%	40%
Rasga o recorta papel con control utilizando tijeras para niños	70%	30%	0%
Ensarta piezas en un cordón como parte de una actividad lúdica	100%	0%	0%
Modela figuras básicas con masa (bolas, palitos, espirales)	50%	50%	0%
Colorea dentro de los márgenes establecidos sin salirse significativamente	60%	40%	0%
Sigue patrones simples de trazado (líneas rectas, curvas, espirales) en hojas de trabajo	70%	30%	0%
Utiliza instrumentos como pinzas, cucharas o goteros en juegos didácticos	70%	30%	0%
Cierra y abre broches, cremalleras o tapas como parte de una rutina o juego	100%	0%	0%
Demuestra interés sostenido en juegos que implican precisión manual por al menos 5 minutos	80%	20%	0%

Nota: En este contexto los indicadores con mayor nivel de logro fue el ensartar piezas y manipulación de broches, mientras que la colocación precisa de piezas en rompecabezas tuvo mayor dificultad.

Habilidades motrices finas con dominio alto.

Para respaldar los hallazgos, se recopila varias informaciones y fragmentos expresados por la entrevista, se destacó que los materiales adecuados para potenciar la motricidad fina en niños de 3 a 4 años, son aquellos que permiten la manipulación repetida y activa, como masas sensoriales, cuentas para ensartar, rompecabezas sencillos y elementos naturales. Según indicó, estos recursos fortalecen la destreza manual y favorecen. Al referir su sistemática, precisó se requiere incorporar en la planificación diaria los juego, actividades artísticas y lúdicas, los mismos que permitirá a los niños desarrollar una práctica para mejorar las habilidades.

Asimismo, señaló que el uso de un cubo didáctico de motriz con texturas y colores que impulsa de manera constante a los niños que no conseguía recortar con precisión. Sin embargo,

gracias a este material, “en poco tiempo logró recortar con mayor precisión”, de esta manera demostrando la innovación estimula compromiso y aprendizaje continua. Para dar cumplimiento con el objetivo requerido, sea eficaz, se requiere brindar seguridad, ser atractivo y versátil. De esta manera permitir el desarrollo de las habilidades de motriz fina sea una formación educativa recomendada.

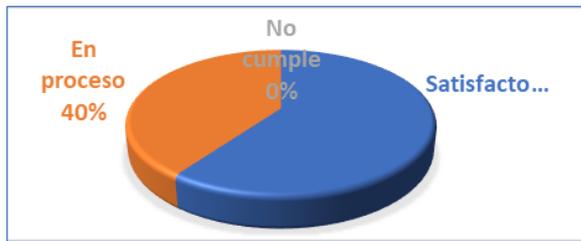
Sobre las dificultades observadas: Se indica que algunos niños han llegado con un nivel alto en el desarrollo variable, dependiendo de las experiencias previas en sus hogares (padres y madres). Destaca que los estudiantes que han manipulado materiales cotidianos en sus hogares suelen mostrar mejor coordinación que quienes tienen menor estimulación. Como estrategia motivacional, utiliza cuentos, refuerzos positivos y variedad en los escenarios lúdicos para mantener el interés y la participación activa.

En la entrevistada se menciona que una de las principales dificultades en la implementación de recursos innovadores es la falta o disponibilidad limitada de materiales lúdicos acorde a las exigencias y de calidad debido por falta de recursos económicas. Asimismo, algunos estudiantes por la dificultad de aprendizaje se requieren periodos de aprendizaje a largo tiempo, lo que demanda se pide tener paciencia y mantener acompañamiento continuo.

Finalmente, señala que las experiencias desarrollado o realizadas en los hogares de las familias influyen de manera definitiva en el progreso de desarrollo y aprendizaje de motriz fina: los niños con mejor aprendizaje cumplen con más facilidad en la participación de las actividades lúdicas en la jornada de clase y llegan con destrezas más avanzadas, mientras otros con dificultad de aprendizajes, es un poco más lento la estimulación y en su mayoría enfrentan mayores retos en su progreso.

**Figura 1.**

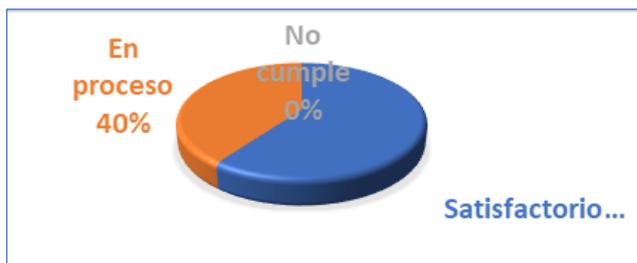
Toma de objetos pequeños con pinza digital



Los niños al tomar objetos pequeños utilizando la pinza digital, el 60% de los niños lo realiza de manera satisfactoriamente, demostrando coordinación. Un 40% aún está en proceso, lo que sugiere que necesita más experiencias manipulativas con materiales pequeños para afinar la precisión de sus datos.

**Figura 2.**

Ensamble de piezas en rompecabezas o juegos similares



La colocación de piezas en rompecabezas o juegos de ensamble de forma precisa. Ningún niño alcanzó el nivel satisfactorio. El 60% está en progreso y 40% no cumple. Esto evidencia una dificultad común en la coordinación visoespacial y resolución de problemas con estructura visual, por lo que se requiere reforzar estas destrezas mediante actividades lúdicas guiadas.

**Figura 3**

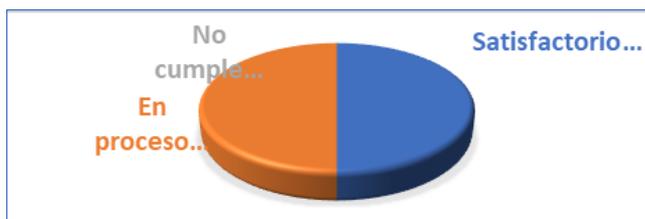
Corte controlado de papel con tijeras infantiles



El rasgado o recorta papel con control utilizando tijeras para niños. El 70 de los niños lo hacen de forma satisfactoria, evidenciando control bilateral y coordinación ojo – mano. Mientras que el 30% restante está en proceso, lo cual es propio del desarrollo a esta edad y mejorará con la práctica constante.

**Figura 4**

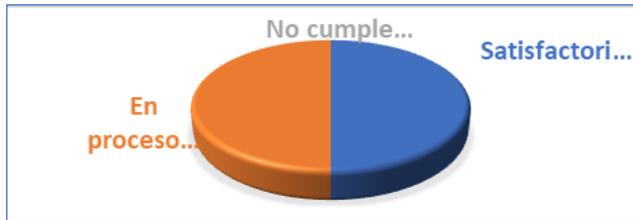
Ensarte de piezas en un cordón



El niño ensarta piezas en un cordón como parte de una actividad lúdica. El 100% de los niños lo logró de manera satisfactorio. Esta actividad que exige presión y atención, indica que los niños cuentan con habilidades motrices finas bien desarrolladas para esta tarea específica

**Figura 5**

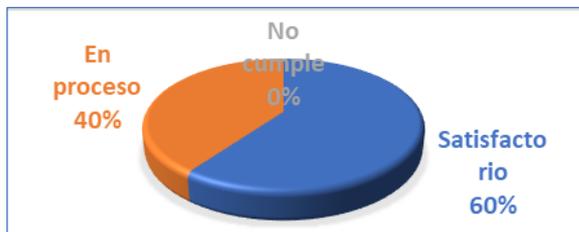
Modelado de figuras con masa



Los niños modelan figuras básicas con masa. El 50% logró hacerlo satisfactoriamente y el otro 50% está en proceso. El modelado requiere fuerza en dedos y manos, además de coordinación, por lo que se recomienda continuar aplicando este tipo de actividades para afianzar estas destrezas

**Figura 6.**

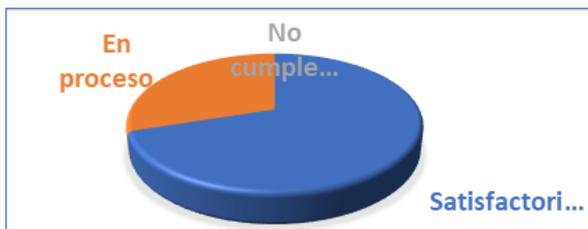
Coloreo dentro de márgenes establecidos



Los niños colorean dentro de los márgenes establecidos sin salirse significativamente. El 60% de los niños lo hacen adecuadamente, mientras que el 40% está en proceso. Esto refleja avances en el control del trozo y la coordinación visomotora, aunque aún hay niños necesitan mejorar su atención y precisión gráfica.

**Figura 7.**

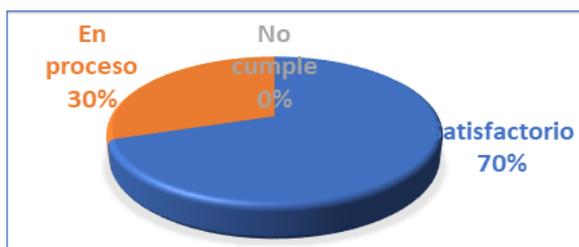
Seguimiento de patrones simples de trazado



Los niños siguen patrones simples de trazado en hojas de trabajo. El 70% lo hacen satisfactoriamente. El 30% restante está en proceso, lo que sugiere la necesidad de reforzar la direccionalidad y coordinación gráfica por medio de ejercicios repetitivos y dinámicos.

**Figura 8**

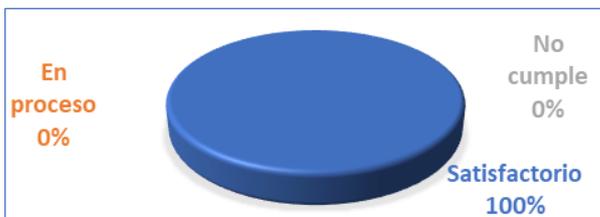
Uso de instrumentos como pinzas, cucharas o goteros



En la ficha de observación aplicado, en cuanto utiliza como pinzas, cucharas o goteros en juegos lúdicos. El 70% logra utilizar estos instrumentos adecuadamente. Estos juegos permiten fortalecer la pinza fina y control digital. El 30% de los niños aun necesitan desarrollar las destrezas necesarias.

**Figura 9**

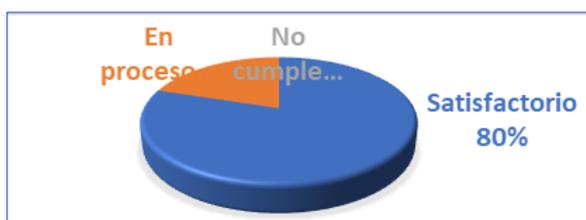
Manipulación de broches, cremalleras o tapas



El 100% de los niños realizan esta actividad de forma satisfactoria. Esto demuestra una adecuada autonomía motriz para rutinas diarias y una integración efectiva del juego con habilidades funcionales

**Figura 10**

Interés sostenido en actividades manuales de precisión



Los niños demuestran interés sostenido en juegos que implican precisión manual por lo menos 5 minutos. El 80% de los niños mantienen la atención y la disposición durante juegos lúdicos. El 20% que está en proceso indica que aún requiere mayor motivación o estrategias de acompañamiento que mantengan su interés

**Discusión**

Los hallazgos obtenidos durante el proceso del estudio de caso e investigación confirman de manera segura y ampliamente los planteamientos de teorías constructivistas y enfoques de aprendizaje activo, en ellas han destacado los más la relevante del manejo adecuado de materiales lúdicos como principal fuente de manera fundamental que ha permitido consolidar la motricidad fina en los niños de 3 a 4 años de edad. La implementación de nuevos recursos como cubos didácticos o rompecabezas describen para importancia en su efectividad para estimular la coordinación ojo-mano.

Esta investigación presenta, detalles importantes sobre la implementación del cubo didáctico motriz, que impulsó mejoras notables en el uso óculo-manual, esto se refleja que la innovación pedagógica e destaca la capacidad del docente en diseñar nuevas estrategias innovadoras y motivadoras. Por su parte, el enfoque general se requiere incorporar estaciones de juego y actividades artísticas a lo largo de la jornada de clase y destaca la importancia de ofrecer experiencias educativas.

Los resultados tienen implicaciones teóricas y prácticas relevantes. En técnicas fundamentadas, se registran grandes aportes que han evidenciado práctica que favorece la oportunidad de los ambientes de aprendizaje oportunos para la estímulos sensoriales y manipulativos, beneficiando un progreso y desarrollo motricidad fina que imparte durante la jornada de clase a los niños para habilidades futuras como la lectoescritura.

De esta manera, esta investigación se enfoca en lo proyectado en la implementación de los materiales atractivos y seguros, que permitirán en fortalecer la autonomía, el interés y la autoconfianza de los niños de 3 a 4 años. La implementación de nuevas estrategias de innovador y acertada, la elección libre y la integración de elementos que representan mejorar las situaciones de la vida cotidiana, se evidencian las prácticas eficaces que serán replicadas en diferentes contextos educativos.

Durante el proceso de investigación, se ha detectado entre las principales limitaciones del estudio, se identifican varios factores económicos que dificultan para disponer de recursos didácticos de calidad y acorde a las necesidades de los niños de 3 a 4 años, se visibilizó escasas formación especializada en educación integran infantil en la Casa de la Cultura Ecuatoriana Benjamín Carrión Núcleo de Santo Domingo de los Tsa'chila, lo que puede limitar en la implementación de estrategias innovadoras y con materiales lúdicos acorde a las nuevas exigencias educativas. Se pudo observar progresos que la institución intervenida cuenta con recursos limitados y condicionan el alcance de los resultados.

Se recomienda ampliar el modelo con diferentes argumentos socioculturales y contrastar la efectividad de los recursos lúdicos implementados en otras poblaciones con tienen diversas condiciones socioeconómicas, educativas y cultural. De esta manera, sería importante ampliar información y en estudios longitudinalmente que cuenten con el impacto sostenido del uso de materiales innovadores para mejorar la motricidad fina y desarrollo infantil en la niñez de 3 a 4 años.

Se recomienda en explorar distintos programas de formación a los docentes en diferentes áreas de conocimiento que permitirá promover competencias en el diseño y adaptación de materiales didácticos, en incidir a las iniciativas comunitarias enfocado a fortalecer la participación de las familias en el proceso fortalecimiento educativo.

### **Conclusiones**

A lo largo de la investigación, se constituyó un fundamento teórico sólido que sustenta la importancia de promover el desarrollo de la motricidad fina en niños de 3 a 4 años. Se trata de una etapa determinante de adquisición de habilidades que establecen una mayor autonomía, coordinación y exploración del espacio del sujeto. Las fuentes bibliográficas consultadas permitieron comprender cómo factores neurológicos, cognitivos y emocionales se entrelazan en el proceso madurativo del niño, probándose de esta manera que estimulación adecuada, sobre todo a través del juego, va a potenciar de manera destacada dichas capacidades. Esta fundamentación teórica resultó determinante para orientar el diseño del material lúdico propuesto.

En cuanto a los recursos didácticos, es fundamental que su diseño promueva un aprendizaje creativo, articulado y basado en la identificación de las necesidades de los niños, relacionado a la coherencia con los enfoques pedagógicos contemporáneos. De los materiales propuestos responden a la exigencia y cumplimiento de funcionalidad, seguridad y estimulación sensorial, impulsando y fomentando la coordinación óculo-manual, la precisión de movimientos y la creatividad infantil.

El trabajo de investigación ha permitido aplicar conocimientos adquiridos en el proceso de formación y demuestra la capacidad crear un manual de uso con un aporte valioso en el ámbito educativo, cultural y artístico, cuyo manual explica el uso técnico de cada elemento de un dado didáctico motriz que permiten fortalecer la motricidad fina de los niños y niñas de 3 y 4 años de edad que asisten a los cursos vacacionales y extracurriculares en la Casa de la Cultura

Ecuatoriana Benjamín Carrión Núcleo de Santo Domingo de los Tsáchila, experiencia que permite impulsar el rol activo de la educadora como agente de cambio en los primeros años de vida.

### Referencias bibliográficas

- Antonio. (2025, March 19). Coordinación óculo-manual: ¿qué es y por qué es crucial? *Ópticas Avenida*. <https://opticasavenida.com/coordinacion-oculo-manual-que-es-y-por-que-es-crucial/>
- Andrade, M. P. C. (2023). Materiales didácticos: auxiliares eficaces para aprender de manera divertida las Ciencias Naturales en el sexto grado de Educación General Básica. *Zenodo (CERN European Organization for Nuclear Research)*. <https://doi.org/10.5281/zenodo.8055381>
- Alam, M. (2024, August 15). *¿Qué es un diseño de investigación? Definición, tipos, métodos y ejemplos*. IdeaScale. <https://ideascale.com/es/blogs/que-es-el-diseno-de-la-investigacion/>
- Arias, L. (2024). Uso de estrategias lúdicas e impacto en el desarrollo de las habilidades motrices básicas <https://www.efdeportes.com/efdeportes/index.php/EFDeportes/article/download/7426/2111?inline=1>
- Ávila, A. (2022, May 23). *Los recursos manipulativos como pieza clave en el aprendizaje y la educación*. WoWplay. [https://wowplayexperience.com/blogs/noticias/los-recursos-manipulativos-como-pieza-clave-en-el-aprendizaje-y-la-educacion?srsId=AfmBOoqdeNr4\\_RdMsXBbKTI8Y6GrUZjYbG5Ap4MdAKonXo uodsXT8mcm](https://wowplayexperience.com/blogs/noticias/los-recursos-manipulativos-como-pieza-clave-en-el-aprendizaje-y-la-educacion?srsId=AfmBOoqdeNr4_RdMsXBbKTI8Y6GrUZjYbG5Ap4MdAKonXo uodsXT8mcm)
- Berdugo González, V., & Gutiérrez Fontalvo, A. (2020). El método Montessori como estrategia pedagógica en la enseñanza de la lecto-escritura en aulas inclusivas. (Dakota del Norte). [https://redcol.minciencias.gov.co/Record/RCUC2\\_a71cf48487556892d233e567789511f2/Detalles](https://redcol.minciencias.gov.co/Record/RCUC2_a71cf48487556892d233e567789511f2/Detalles)
- Cabezas Matapuncho, J. R. (2024). *Actividades lúdicas en la estimulación de la motricidad fina en niños de 3 a 4 años*. Universidad Estatal Península de Santa Elena. <https://repositorio.upse.edu.ec/handle/46000/11319>
- Cauas, D. (2015). Definición de las variables, enfoque y tipo de investigación. *Bogotá: biblioteca electrónica de la universidad Nacional de Colombia*, 2, 1-11. chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj. <https://gc.scalahed.com/recursos/files/r161r/w24762w/Definiciondelasvariables,enfoqueytipodeinvestigacion.pdf>
- Ccoacalla, J. (2025). Actividades lúdicas manuales en la motricidad fina en la infancia. *ResearchGate*. <https://www.researchgate.net/publication/390412527>

- Condori-Ojeda, P. (2020). Universo, población y muestra.
- Cubo Educativo Centro de Aprendizaje 5 en 1. (2024, October 1). Tripijocs. <https://tripijocs.com/blog/producto/cubo-educativo/>
- Duque García, Y. D. (2021). Actividades lúdicas para estimular la motricidad fina en niños 3 a 4 años. Recuperado de <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/20217/4/UPS-CT009105.pdf>
- Fernández, Velázquez, F. (2024, August 13). La coordinación óculo manual. Qué es y en qué consiste | Centro Fernández Velázquez. *Centro Fernández Velázquez*. <https://fernandez-velazquez.com/coordinacion-oculo-manual-y-oculomotora/>
- Guerrero, L., & Tejeda, M. (2022). Influencia del enfoque lúdico en el desarrollo integral de niños de 3 a 4 años. *Revista Científica Nobilis*, 1(1), 51-60. Recuperado de <https://nobilis.ube.edu.ec/index.php/nobilis/article/download/17/11/88>  
nobilis.ube.edu.ec
- McGlashan, L., Blanchard, C., Nicole, J., Lee, R., French, B., y Sycamore, N. J. (2017). Mejora de la motricidad fina de los niños tras una intervención de mecanografía computarizada. *Human Movement*, <https://doi.org/10.1016/j.humov.2017.10.013>
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2014). *Currículo de Educación Inicial*. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/06/curriculo-educacion-inicial-lowres.pdf>
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2014). *Importancia del uso de material didáctico en la Educación Inicial – Ministerio de Educación*. <https://educacion.gob.ec/tips-de-uso/>
- Montessori, M. (2023). *La mente absorbente del niño*. Bonamint. <https://bonamint.com/blog-montessori/post/motricidad-fina-montessori.html>
- Moreira, M. M., Aguilar, J. M., Álvarez, M. A., Vélez, M. I., & Guzmán, L. D. R. (2024). La incidencia de la escasez de material didáctico en el aprendizaje de los estudiantes de educación inicial de la Unidad Educativa Francisco José de Caldas. *Revista Ciencia Latina*, 9(2), 5915-5925. [https://doi.org/10.37811/cl\\_rcm.v9i2.17340](https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v9i2.17340)
- Murillo, L. (24 de enero de 2021). La importancia de la motricidad fina en la etapa infantil. *Fasinarm*. <https://www.fasinarm.edu.ec/motricidad-fina/>
- Nieto, M. (13 de mayo de 2021). *¿Qué es la motricidad fina?* Clínica Universitaria La Salle - Madrid. <https://www.clinicauniversitariasalle.es/que-es-la-motricidad-fina/>
- Porto, JP y Gardey, A. (13 de agosto de 2021). *Material didáctico - Qué es, elementos, características, clasificación y función*. Definición. De. <https://definicion.de/material-didactico/>
- Prieto, L. (2022). El juego como eje de desarrollo infantil. *Revista Latinoamericana de Educación Inicial*, 18(2), 35-49.

- Priyadi, A., & Sari, N. (2024). Desarrollo de habilidades motrices finas a través de actividades artísticas en la infancia. *Revista Científica Retos de la Ciencia*, 9(19), 46-59. <https://www.retosdelacienciaec.com/Revistas/index.php/retos/article/view/547>
- Inaquiza Camacho, E. L., & Trávez Trávez, K. L. (2024). *Actividades lúdicas para el desarrollo de la motricidad fina en niños de educación inicial*. Universidad Técnica de Cotopaxi.
- Sacasari, F. (2023). *Material didáctico para mejorar la motricidad fina en niños y niñas de 6 a 7 años*.
- Salina, S. (2014). *Currículo Educación Inicial 2014*. Ministerio de Educación del Ecuador. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/06/curriculo-educacion-inicial-lowres.pdf>
- Solórzano-Palacios, L. G., Mera-Caballero, J. M., & Franco-López, J. R. (2023). *Juego de dado didáctico para el desarrollo de la motricidad fina*. 593. Digital Publisher CEIT, 8(3), 804–816. <https://doi.org/10.33386/593dp.2023.3.1715>
- Tipanguano García, N. F. (2023). *Actividades lúdicas para estimular la motricidad fina en los niños de 3 a 4 años de educación inicial*. Universidad Técnica de Cotopaxi. <https://repositorio.utc.edu.ec/handle/27000/9957>
- Toys, B. H. (2023, July 6). La Importancia del Desarrollo de la Motricidad Fina en la Infancia. *Bee Happy Toys*.
- Valdez, L. (2023). (10 de noviembre de 2023). El material concreto y la motricidad fina en niños de 3 a 4 años de la Unidad Educativa del Milenio Bernardo Valdivieso de la ciudad de Loja, periodo 2022-2023. <https://dspace.unl.edu.ec/jspui/handle/123456789/28344>